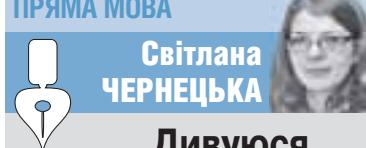


ПРЯМА МОВА

Світлана
ЧЕРНЕЦЬКА

Дивуюся...

Останнім часом так багато негативу, неприємних ситуацій та негарних вчинків із боку оточуючих, що єдиною моєю реакцією на них залишається глибоке відчуття подиву. Не злості, не роздратування, не образи — а саме здивування. Мовляв, ну як можна такими бути?

Я широко дивуюся чоловікам середнього віку, які, розштовхуючи дівчат, жінок, пенсіонерів, першим прориваються у салон маршрутки чи тролейбуса і поспіхом займають останнє сидяче місце. Саме так, це та категорія, якій найважливіше сісти.

Я широко дивуюся чоловікам, які примудряються фіртувати з дівчиною у транспорті, коли вона стоїть, а він сидить, або з дівчиною, яка несе важку сумку. А, може, поступиться місцем чи піднести сумку — це і буде найкращим кроком у вашому фільтрі?

Я дивуюсь людям, які вилізають із ногами на шию тим, хто до них добре ставиться. Дивуюсь начальству, яке гнобить або нещадно безкорисливо «експлуатує» тих працівників, які найлональніші до нього у колективі. Дивуюсь владі, яка краде стільки, що вже й не знає, куди це подіти, але продовжує красти — як пияк, якому вже не лізе в горло, але він вливає в себе чарку за чаркою. Невже всі думают, що терпець безрозмірний і так буде завжди?

Я широко дивуюсь оточуючим — хто вас виховував? Звідки стільки егоїзму, самовдоволеності, неадекватної самооцінки, байдужості й елементарного хамства? Невже не можна ставитись до людей так, як ти хотів би, що ставились до тебе? Невже не можна жити по совісті? В усьому.

Риторично...

ГРОМАДСЬКА ЕКСПЕРТИЗА: БУТИ ЧИ НІ

Важливо ■

Громадяни можуть здійснювати експертизу діяльності мерії. Представники громадських інститутів, доклавши зусиль, зможуть навіть аналізувати питання, які готовуть на сесію. Такі можливості громади не всім до вподоби...

ВИДАВНИЦТВО РІА

У Тернополі тривають два процеси створення органів громадської експертизи: один — керований Сергієм Надалом, інший — ініціатива громадського сектору.

Успішнішим, зважаючи на ресурси, є провладний процес. Та чи дійсно він громадський?

Ініціатива громадян

Отож близько двох місяців тому, а саме 11 вересня, одна з громадських інституцій міста виступила з наміром створити в Тернополі «Громадські експертні комісії» — консультивно-дорадчі органи з функцією контролю, які мали б працювати при постійних депутатських комісіях та разом з ними. Тобто у найважливіших напрямках життедіяльності міста (земля, архітектура, підприємництво, медицина і т. ін.). Основна суть таких ГЕК — їх формує саме громадське середовище: делегата в ту чи іншу комісію пропонує громадський інститут, а ще п'ять — рекомендують. Положення, на основі якого діють, розробляє громадськість, зважаючи на Статут міста та закони, а затверджують депутати. Склад ГЕК затверджує сесія.

— Такі комісії більше року діють у Сумах, — каже журналіст Громадської спілки «Рада бізнесу Тернопілля» Любов Вовк. — Актуально...



Громадська експертиза діяльності мерії, а також тих рішень, які розглядають депутати, необхідна — вважають ГО та активісти

тівні люди, члени громадських організацій, працюють із депутатськими комісіями у напрямках, в яких тямлять. Тобто громадськість ще до того, як те чи інше питання з'явиться на сесії міської ради (бо ж усі питання, які йдуть на сесію, проходять депутатські комісії), знають його суть та загрози. Таким чином громада міста заздалегідь бачить, кому, де та на яких умовах дають землю чи майно, як планують розвивати ту чи іншу сферу, які покращення чи погіршення готовують для школ, лікарень, транспортної чи соціальної сфери. А проінформований означає озброєний! Після створення ГЕК багато сумнівних намірів просто не дійшли б до голосування на сесії, або ж не набрали б більшості голосів через вплив громади.

Озвучивши таку ініціативу, представники ГС «РБТ», спільно з міськими депутатами, які розуміють важливість такої ініціативи для громади, розробили та внесли у регламент сесії міської ради пункт про ГЕК як органи, що сформовані громадським сектором, та затверджені депутатами.

Залишився останній штрих — Положення «Про Громадські експертні комісії при постійних депутатських комісіях Тернопільської міської ради VII скликання». І таке положення ГО розробили і 2 грудня надійшли меру, а згодом — і

секретарю міськради листом із проханням внести його на сесію. Відповіді досі не отримали.

Схоже, заплутались

Після озвучення громадським сектором наміру створити ГЕК, 25 листопада з подібними міседжами у ЗМІ виступив і міський голова. Щоправда, за словами мера, таку хорошу ідею він бачив за кордоном. Можливо, й так, зважаючи на суттєву відмінність: Сергій Надал говорив, а згодом ініціював створення «Громадських експертних рад» (ГЕР) — консультивно-дорадчих органів, які формують із висококваліфікованих фахівців у різних галузях. Рішення про включення до складу ГЕР приймає виконавчий комітет міської ради за поданням міського голови... Міський голова, судячи з наданого журналісту РБТ коментає, вважає, що створення «Громадських експертних рад» відповідає рішенню сесії міської ради.

— Перелік експертів ви можете побачити в рішенні виконавчого комітету, — сказав мер. — Там є перелік по кожній з цих рад. Подають пропозиції всі підприємства та організації, які є у Тернополі і які мали свої пропозиції. За принципом, що це мають бути люди фахові, які є керівниками, професорами, науковцями, і т.д. Не громадські діячі, а фахівці, кожен

у своїй діяльності. Рішення сесії, яке було запропоноване, прийняте виконавчим комітетом, повністю йде в одному ключі з рішенням сесії. Враховуючи рішення сесії, яке було запропоноване — про створення громадських рад, було відповідне рішення виконавчого комітету. Тепер сесія має можливість додатково, якщо хоче доформувати ці експертні ради, використовувати їх у своїй роботі...

Про яке саме рішення сесії йде мова, зі слів Сергія Надала зrozуміти важко. Схоже, він мав на увазі те рішення депутатів, яким прописали в регламенті існування «Громадських експертних комісій». Але в такому випадку Сергій Віталійович сам собі суперечить. Аже там прописано, що експертні органи формують громадські інститути (а не мер), а склад затверджують депутати (а не виконком).

На контролі громади

Представники різних ГО зібрались разом, аби спільно обговорити ситуацію. окремі представники доволі гостро висловились, щодо ГЕР ініційованих міським головою, оскільки сприймають це як переохоплення ініціативи громади та використання ресурсу, аби підмінити реальний громадський контроль та експертизу штучними. Власне, на це й схоже. Були й думки про те, що ГЕК і ГЕР можуть існувати паралельно, при умові, що в останні зможуть вступити представники ГО та активісти, які відповідного диплому не мають, але в тій чи іншій сфері тямлять. Та більшість все ж зійшлась на тому, що «Громадські експертні комісії» як органи, створені громадським сектором із функцією контролю, необхідні і підміняті їх у владі нема ані законних підстав, ані морального права. Зарах ГО, активісти, спілки та інші громадські інститути чекають від міського голови винесення на сесійне голосування положення про ГЕК. Сподіваємося, Сергій Надал таки піде назустріч незалежним організаціям, не буде підмінювати поняття та згадає про регламент міськради, в якому чітко прописане існування громадських експертних комісій. Так, такий орган може бути небезпечним для влади. Але ж наша влада, кажуть, чесна, тому не мали б боятися...

ЕКСПЕРТИ RIA ПРО НАЙАКТУАЛЬНІШЕ



Володимир ГОРОН
(34 р.), турист,
керівник команди TURE:

— Сварка Авакова та Саакашвілі з усього запам'яталася найбільше, а загалом я зараз стараюся читати про політику менше. Натомість черговий раз зіткнувся з екологічним будівництвом — після Миколая збираюся їхати на семінар з адаптації помешкань до екологічних стандартів. Ідеється про глиняні печі, будівлі тощо. Зарах про це думаю найбільше.



Томіслав ВІДОШЕВІЧ,
Надзвичайний
і Повноважний посол
Республіки Хорватія
в Україні:

— Я зустрівся з представниками тернопільських тур-агенцій і сказав, що хочу, аби якомога більше хорватських гостей відвідали Україну. Тому що ваші країні, і Тернопільщині зокрема, є що показати. Тернопіль — це Європа. І я переконаний у близькому майбутньому цієї країни.



Юрій ФЕДУНІК (42 р.),
підприємець, депутат
районної ради:

— Недолуга політика уряду гальмує розвиток енергозберігаючих технологій. Повільно проводять термо-модернізацію. Великі кошти витрачають на теплопостачання держустанов. Нездадівільний стан електромереж. Малодоступнє електроопалення. Відсутні держпрограми розвитку альтернативної енергетики. Залишається надіястися на теплу зиму, .



Юлія ШВЕЦЬ (21 р.),
журналіст:

— Обурює, коли українську символіку використовують у рекламі. Приємно, що люди почали шанувати прапор, герб та інше. Після подій на Майдані багато чого змінилося в країні та свідомості людей. Дуже дратує, коли в рекламі пишуть: «лише українці обирають цей товар» або використовують синьо-жовті кольори лише для того, щоб щось «впарити».



Іван КОВАЛІК (25 р.),
керівник «Самооборони
Майдану» Тернопільщини:

— Мене схвилювали новини про реформи в правоохоронних органах, провал реформи прокуратури. Адже нових кадрів не було інтегровано і залишилися всі ті люди, які працювали в часи Януковича. Та дуже обнадіює реформа патрульної поліції. Впевнений, що скоро на вулиці з'явиться нова поліція — не за форму, а за змістом.



Ірина ПАПУША (39 р.),
керівник літературно-
драматургічної частини
Тернопільського
драмтеатру:

— На душі щемливо від того, що настають новорічно-різдвяні свята. Місто засяяло новорічною ілюмінацією, і в очах людей по-при всі труднощі — життєві і політичні, навіть коли вони просто дивляться на новорічну красу — радість. Любімо одне одного! Від того світ стане кращим.

Що останнім часом вас схвилювало найбільше?

ТРОЄ ЩАСЛИВЧИКІВ ОТРИМАЛИ ПЛАНШЕТИ ВІД «RIA ПЛЮС»

Щасливі! ■ Учасники голосування за «Народний Бренд-2015» від RIA отримали планшети. Дехто майже до кінця не вірив, що це не розіграш. Та усі переможці щиро раділи такому подарунку

МАРЯНА ДОХВАТ, 0-97-783-53-39,
MARJANA.DOKHVAT@20MINUT.UA

— У голосуванні взяло участь близько восьми тисяч людей, — каже керівник відділу промо Медіа Корпорації RIA Наталія Гевко. — Їхні дані ми роздрукували на декількох аркушах. І під час нагородження переможців «Народного Бренду» 16 грудня ми розіграли між цими людьми три планшети.

Розіграш провели шляхом інтерактиву з людьми. Хтось із гостей свята називав номер сторінки, а інший — порядковий номер на сторінці.

— Ми відразу телефонували на обраний серед багатьох номер і вітали переможця, — додає Наталія Гевко.

Планшети переможці отримали в редакції Медіа Корпорації RIA.

— Про «Народний бренд», який проводить RIA, дізнався від сестри, — розповідає один із переможців Руслан Якубовський. — Вона розповіла, що в конкурсі бере участь ТМ «Юник». У них дуже смачні м'ясні та ковбасні вироби, тому я проголосував. Навіть не очікував, що виграю такий приз. Це хороший і потрібний подарунок. Дуже дякую.

А от інша переможниця голосування спочатку подумала, що її розігрують, і не вірила у можливість отримати у подарунок планшет.

— До жінки ввечері зателефонували і почали вітати з подарунком. Ми взагалі не зрозуміли, в чому справа, — розповідає чоловік переможниці Євген Пелехатий. — Але згодом повірили, що це таки правда, і дуже зраділи такому подарунку.



Євген Пелехатий (зліва) і Руслан Якубовський отримали планшети. Третій переможець отримає згодом, бо він — на Сході країни

Про «Народний Бренд» сім'я дізналась від своїх друзів — фотографів Зелененьких, які брали участь у конкурсі. Подружжя з цікавості заішло на сайт «20 хвилин» і проголосувало.

— Ми голосували за компанії, з якими співпрацюємо, яким довіряємо, — каже чоловік. — Деякі

з них — наші друзі. Ми навіть не знали, що є призи за це, тому для нас це приемна несподіванка. Ніколи нічого не вигравали, тож приємно отримати подарунок. Ще й напередодні Миколая.

Третій переможець отримає свій планшет згодом, оскільки чоловік живе на Сході країни.



ФОТО ДНЯ

18 грудня • 11.00 • Дитбудинок «Малятко»



Іграшки, солодощі, фрукти та море емоцій подарував колектив Медіа Корпорації RIA малюкам із дитбудинку «Малятко» напередодні Дня святого Миколая.

Малечу розважали аніматори. Вони разом із гостями та дітками прикрашали іграшкову ялинку, танцювали і гралися

Платиш за 100 поїздок — проїжджаєш 120

ІРИНА БЕЛЯКОВА,
0-95-875-33-60,
IRYNA.BELYAKOVA@20MINUT.UA

Невдовзі у Тернополі запрацюють електронні квитки. У КП «Тернопільелектротранс» уже готові запускати систему як пілотний проект. Кажуть, що тернополяни від цього тільки виграють. А гости міста платитимуть за проїзд у тролейбусах більше, бо не матимуть бонусів.

Закинули на картку кошти за 100 поїздок й отримали бонус — 20 безкоштовних. Поповнили «проїзну» картку на 150—40 проїздів задурно.

У законодавстві щодо міського електротранспорту йдеться, що право на проїзд дає разовий друкованій квиток, проїзний квиток багаторазового використання і пластикова картка, — розповідає директор КП «Тернопільелектротранс» Андрій Мастиюх. — Зараз ми працюємо над впровадженням електронного квитка.

На цьому квитку — потенційні і вже наперед проплачені проїзди у тролейбусах. У спеціальних кiosках можна заплатити певну суму, таким чином поповнивши карту, а потім використовувати ці гроші для проїзду у тролейбусі.

— Ми розробляємо програму лояльності: на чим більшу суму поповни картку коштами, тим більше отримав бонусів, — каже пан Мастиюх.

Картки будуть трьох видів, у тому числі й персоналізована — з фото та персональним номером. Власник цієї картки матиме пільги на проїзд.

— Це прийматимуть і затверджуватимуть своїми рішеннями виконком і сесія, — продовжує Андрій Мастиюх. — Ми наразі розробляємо цей проект. — Якщо людина купила 100 поїздок, ми розуміємо, що вона нам оплатила ще ненадану послугу. Отже, пасажир нам довірює, він — наш клієнт. Ми маємо можливість за-

безпечити його не сотнею поїздок, а 120-ма.

Картка тернополянина матиме 24 «комірки». Одна з них — транспортна. Решта — можуть бути аптечні, медична, навіть картка успішності учня.

— Поки не врегулювали всі питання на законодавчому рівні, картка зможе тільки «обілечувати» пасажирів, — зазначає Андрій Мастиюх. — Коли законодавство у цій сфері врегулюють, ми матимемо інформацію щодо пільговиків, пасажиропотоку, на базі картки зможемо зробити учнівський чи студентський квиток.

Карткою треба буде доторкнутись до спецпристрою, і він видасть квиток — без кондуктора. Пристрої виготовляють у Чехії. Тернопільські транспортники сподіваються, що доки всі питання врегулюють законом, за виготовлення спецпристроїв візьмуться вітчизняні виробники. І за них не доведеться платити тисячі євро.

Сьогодні на сайті **20minut.ua**

Найчастіше читають:

- У Тернополі засвітили головну ялинку міста
- Обережно! Зараза в маршрутках!
- МИКОЛАЙ теж ділить дітей.
- 2016-й буде активним та із сюрпризами, як Мавпа
- У тернополянки в клубі по-купили 18000 грн та 100 євро
- Що продають на ярмарку хендмейду
- Аварії за вихідні: Біля Тернополя перекинулась Subaru Impreza
- Активісти «Правого сектору» принесли шини під управління лісового господарства
- Електромобілі: мито зняли, але ціни кусаються
- У ДТП на Тернопіллі загинуло двоє людей
- Тернопільська біатлоністка виграла «золото» у Італії
- Фото дня: Тернополяни приходять молитися до чудотворної ікони
- Чим приваблює Білокриницький палац та його околиці
- Під час бійки на Тернопільщині чоловікові встромили ножа у груди

Найчастіше коментують:

- Чи подобається Вам новорічна ялинка Тернополя? (для обговорення)
- У Тернополі засвітили головну ялинку міста
- Що продають на ярмарку хендмейду
- МИКОЛАЙ теж ділить дітей.
- У тернополянки в клубі по-купили 18000 грн та 100 євро
- Підозрювали в крадіжці, знайшли траву
- У Архикatedрі запалили Вифлеємський вогонь миру
- Обережно! Зараза в маршрутках!
- 2016-й буде активним та із сюрпризами, як Мавпа
- Придайте картину - допоможіть зібрати кошти на пандус
- Людська жорстокість не має меж: металевим предметом побили собаку
- Іноземка близько року проживала в Україні незаконно

Чи часто відвідуєте країни Європи?

- | | |
|--|--------|
| <input type="radio"/> Так | 17.72% |
| <input type="radio"/> Ні | 26.58% |
| <input type="radio"/> Взагалі там не був(ла) | 55.70% |



ГАРЯЧА ЛІНІЯ «20 ХВИЛІН»

Сьогодні на гарячій лінії «20 хвилин» чергувала журналіст Євгенія Цебрій. Зі своїми запитаннями та інформацією ви можете звернутися за телефоном 43-00-50, 43-00-56 або надіслати їх нам на електронну адресу 20hvlyn@gmail.com.



Редакція «RIA плюс» та «20 хвилин» 43-00-50
Пожежно-рятувальна служба 101
Міліція 102
Швидка медична допомога 103
Аварійна газу. 52-62-38
Аварійна водоканалу 25-26-10

ДОВІДКОВА ІНФОРМАЦІЯ

Аварійна тепломереж 25-48-10
Чергова міської ради 1580
Довідкова залізничного вокзалу 1505
Довідкова автовокзалу 1504
Цілодобова стоматологічна служба 52-06-09
Чергова аптека 24-22-70, 26-93-88

Управління захисту прав споживачів 52-16-65
Управління транспорту 52-15-14
Перевірка якості продуктів 52-23-87
Довідка міськвиконкому 23-63-97
Головавтоінспекція 52-47-38
Аварійна електромереж 52-24-66

ДИРЕКТОР БУДІВЕЛЬНОЇ КОМПАНІЇ ДВІЧІ «КИНУВ» ТЕРНОПОЛЯНКУ

Шахраї ■ У 2005 році будівельна компанія «кинула» жінку, забравши в неї житло і не віддавши нового взамін. У 2009 році суд зобов'язав директора компанії виплатити клієнтці матеріальну та моральну компенсацію. Однак жодної копійки з того часу вона так і не отримала — зник і сам боржник

СВІТЛАНА ГРІВАС, 0-96-709-74-60,
SVITLANA.GRUVAS@20MINUT.UA

— Я не мала куди подітись. Де я тільки не жила з малолітньою дитиною. І в гаражі, і в квартирі алкоголіків, — каже, ледь стримуючи сльози, тернополянка Марія Орищук. — Як згадаю — плачу...

Найгірше у цій ситуації, вважає співрозмовниця, що вона сама прирекла себе на життя без даху над головою, довірившись людям.

— Усе почалось із того, що я вирішила продати батьківську хату в селі, бо потрібні були гроші на лікування молодшої дитини, — розповідає вона. — То було ще у 2004 році. Знайшлися покупці. Ми домовились, вони дали завдаток. Почали оформляти документи. А решту все не віддавали. Як потім виявилось, вони не збирались мені платити. Лишилась я і без хати, і без грошей.

Про свою біду з продажем жінка розповіла знайомій. А та порадила звернутись до своєї знайомої вчительки. Мовляв, та має ученицю Оксану, яка працює в агенції нерухомості «Атлант».

— Словом, допомогли вони мені. Нечесні покупці не змогли в мене забрати хати, — пригадує пані Марія. — Я хотіла віддявити. Та я кажу, мовляв, обміняю свою квартиру на Збаразькій на якусь деінде. А із залишку розплачусь, бо не маю грошей. Жінка з агенції запропонувала допомогти.

Задурили голову

Жінку переконали, що обмін забере багато часу. Швидше буде

продати стару квартиру і купити нову. Пані Марія погодилась. Коли настав час продажу житла, в агенції вкотре почали щось «мудрувати». І «намудрували» — підштовхнули клієнту до укладання договору пайової участі. У 2005 році жінка підписала документи про продаж квартири. Грошей її не дали, а вклалі їх — на той час 25 тис. дол. (понад 126 тис. грн) — у будівництво «Західноукраїнською будівельною компанією «Атлант» багатоквартирного будинку на вул. Пісковій, 4. Пообіцяли, що дадуть однокімнатну квартиру у будинку, який мали звести у 2006 році.

— Мені не подобалась та ідея з пайовою участю, але мене переконали, — каже потерпіла. — Навесні пішла подивитись на ту ділянку. А там приватний будиночок. Жила там багатодітна родина. Я питаю: «А коли ж продавати той будинок будете?». Вони здивувались, мовляв, навіть не думают про таке. І тоді я зрозуміла, що то обман.

Почала жінка шукати правди у прокуратурі, міліції і судах. Судились також із нею — нові власники її осели на Збаразькій, щоб виписати з квартири. Врешті результату вдалось добитись аж у 2009 році. Так, міськрайонний суд виніс вирок директору тієї фірми, що «кинула» тернополянку — ТОВ «Західноукраїнська будівельна компанія «Атлант», Юрію Балабушенку. Його визнали винним у сконні злочинів, передбачених ч. 4 ст. 190 «Шахрайство», ч. I ст. 364 «Зловживання владою або службовим становищем», ч. I ст. 366 «Службове підроблення», і



— Я навіть подумати не могла, що люди так можуть зробити, — бідкається Марія Орищук. — Щоб так надурити! Як тільки згадую все те, то плакати хочеться безперестанку

дали п'ять років тюрми. А також суд зобов'язав стягнути з нього понад 118 тис. грн завданої матеріальної шкоди та по п'ять тисяч моральної шкоди на користь по-зивачки і двох її дітей.

Кинули вдруге

— Його адвокат після вироку каже: «Жінко, він відсидить п'ять років, але в нього нічого нема. І грошей він вам не дастъ», — пригадує пані Марія. — Я вже тоді так намутилась із тими судами і жити не мала де. І грошей нема. Тож погодилась на пропозицію адвоката оскаржити вирок в Апеляційному суді. Мовляв, треба просити, щоб його не посадили. Ми уклали договір про добровільне відшкодування збитків і подали апеляцію.

Апеляційний суд скасував вирок в частині призначення реального покарання (!), тож Юрій Балабушенко не сів у тюрму. Після виро-

майновий стан. Та не змогли, бо «на стукіт у двері квартири ніхто не відчиняв».

Чи ж є щось із майна у боржника, спробували розібратись і ми. Так, сьогодні, як свідчать записи з Держреєстру фізичних та юридичних осіб, ТОВ «Атлант» зняли з реєстрації. Що цікаво, серед засновників фірми зазначений Данилець Роман Юрійович. Ось цей чоловік мешкає чи мешкав за адресою вул. Піскова, 4, тобто тією ж, де начебто мала вирости багатоповерхівка. Однак цей момент ніде не згадують у матеріалах справи. Утім, з того ж запису у Реєстрі видно, що лише у 2015 році зняли з реєстрації ТОВ Агентство молодіжних ініціатив «АМІ». Юридична адреса — Грушевського, 8, тобто у «блому домі». Тут Юрій Балабушенко був керівником. То невже у нього не було жодних доходів?

У відділі, де є на виконанні провадження, нічого додаткового сказати не можуть. Відповідають, що не знають, де боржник.

Намагаються встановити місце знаходження пана Балабушенка і правоохоронці. Так, син пані Марії написав цьогоріч скаргу у прокуратуру на виконавчу службу і боржника, а ті перенаправили її в поліцію. Там кажуть, що уже розпочали перевірку. Однак сказати, чи є підстави для внесення провадження в ЕРДР, не можуть. Наразі перевіряють адреси, надані потерпілыми та держвиконавцями, де може перебувати боржник.

До слова, як зазначають юристи, виконавча служба може звернутися до суду задля оголошення боржника у розшуку. Якщо ж останнім часом державні виконавці не можуть встановити його місця перебування, то чому не звернутися до суду? Питання, очевидно, риторичне.

Тож усіх, хто нещодавно перетинався з Юрієм Балабушенком, 10 вересня 1964 р.н., уродженцем села Ржавинці Заставнівського району Чернівецької області, просимо повідомити про його місце знаходження у редакцію. Ми передамо інформацію правоохоронцям та виконавчій службі.

РЕКЛАМА

Нові окуляри Optika Fielmann

Вітаємо Вас з Новим Роком та Різдвом!

У нас Ви без будь-яких проблем отримаєте Ваші окуляри за гарантовано вигідною ціною, а також:

- безкоштовну діагностику зору;
- великий вибір німецьких оправ за акційною ціною 25.00 грн.*;
- німецькі лінзи (± 6.00 дптр.);
- безкоштовне встановлення лінз в оправу;
- безкоштовний фірмовий футляр та серветку;
- безкоштовне сервісне обслуговування;
- три роки гарантії.

I це все за ціною від 165.00 грн.

м. Тернопіль, вул. Руська, 4; (0352) 52-82-23

*Пред'явивши знижку 5%.

ВІЗИТКИ

195 грн / 1000 шт.

(0352) 43-00-50
(099) 921-30-75

RIA

195 грн / 1000 шт.

(0352) 43-00-50
(099) 921-30-75

НА ДНІСТРІ ХОЧУТЬ РОБИТИ ГЕС. ЧИМ ЦЕ ЗАГРОЖУЄ

Тривога ■ Влада без особливої публічності почала вивчати можливість зведення каскаду із семи ГЕС на Дністрі. П'ять із цих електростанцій хочуть звести на Тернопільщині. Ціна питання – 1,1 мільярда євро

ВОЛОДИМИР МОРОЗ, 0-67-307-55-58,
VOLODYMUR.MOROZ@20MINUT.UA

Можливість зведення семи гідроелектростанцій на Дністрі, на межі Тернопільської, Чернівецької та Івано-Франківської областей, наразі вивчають. П'ять із ГЕС хочуть облаштувати у Национального парку «Дністровський каньйон», а дві – безпосередньо біля нього.

Екологи і туристи вважають будівництво ГЕС у вказаних місцях неприпустимим через економічні, та екологічні причини.

З ініціативою створення ГЕС виступило ПАТ «Укргідроенерго». Уже вивчають доцільність будівництва, повідомив перший заступник голови Тернопільської обласної ради Іван Крисак. «Укргідроенерго», як йдеться на сайті цього товариства, уже належить сім ГЕС та дві гідроакумулюючі електростанції на Дніпрі і Дністрі.

«Це поки ідея...»

— Це поки тільки ідея, і вона не означає, що ці ГЕС точно будуватимуть. Наприклад, в Україні триває постійне обстеження надр, але це не означає, що завтра там, де обстежують, зведуть завод із видобування, — каже Іван Крисак. — Триває вивчення доцільності, обґрутування.

За словами посадовця, цей етап може тривати приблизно два роки. І перший заступник голови обласної ради, і сам голова Степан Барна запевняють, що без вивчення громадської думки на місцях і всупереч їй ніхто втілювати проект не буде.

— Вивчають можливість, потенціал і бажання людей. Ми обговорюємо питання, щоб була збережена туристична складова і мінімізований вплив на природу. Зрозуміло, що там можуть бути

— У цьому ж випадку (будівництва ГЕС на Дністрі — прим. авт.) йдеться про велику державну компанію, і умови проекту будемо обговорювати саме з нею, — продовжує він. — Будівництво із запуском цих ГЕС дозволить здешевити електроенергію, створити нові робочі місця, розвивати інфраструктуру. Якщо будуть проблеми з екологією, ніхто не буде шкодити.

17 км русла — без води

Утім, попри запевнення представників влади у добрих намірах, існують серйозні застереження щодо будівництва ГЕС на Дністрі. Дністровський каньйон поки є однією з найперспективніших частин області, що поступово, попри несприятливе законодавство і «досягнення» України у міжнародних рейтингах корупції, стала туристичним брендом. І от тепер, замість грантів, податкових пільг чи статусу вільної економічної зони, водне плесо планують перетворити на каскад водосховищ.

«Результати жахливіші, ніж я очікував! П'ять із семи запланованих станцій розміщені у межах Національного природного парку „Дністровський каньйон“!

А інші дві «зрізають» і залишають

без води меандри у районі Устя, Незівська та Раковця, заганяючи

Дністер на цій ділянці в трубу і залишаючи протягом 17 км сухе русло! — коментує у Facebook еколог Петро Тестов. — Особливо цинічним виглядає в описі проекту фраза: «Створення ГЕС поліпшить соціально-економічні умови проживання населення, зокрема через створення туристично-рекреаційних зон». Хоча всім очевидно, що всі ці зони будуть знищенню! Достатньо порівняти кількість туристів там, де зараз Дністер тече вільно,

АРХІВ РЕДАКЦІЇ



Якщо ГЕС на Дністрі збудують, такі долини, де відпочивають туристи, просто затопить

шкодження територій, взятих під охорону держави, та об'єктів природно-заповідного фонду вчинені шляхом підпалу або іншим загальнонебезпечним способом, якщо це спричинило загибеллю людей або інші тяжкі наслідки», — продовжує Петро Тестов. — Бо хіба в когось з адекватних людей є сумніви, що діяльність всіх цих «добродіїв» спричинить важкі наслідки для Дністра та України? Ми ще два тижні тому звернулись до Мінприроди України зі зверненням щодо цього питання, але відповіді поки не отримали».

Тернопільські туристи, рибалки та екологи не в захваті від ідеї так «освоїти» Дністер.

— Якщо все, що задекларували, здійснить, то річку фактично вб'ють, — говорить турист та екоактивіст Роман Задорожний. — Хто був цього року у Новій Ушиці на Дністровському водосховищі, то міг побачити, як утворилася смуга болота шириною 50 м між берегом і водою. Якщо у Бакоту хтось із туристів ще їхав, то до Нової Ушиці — ні. Й у нас ріка втратить свою привабливість, і люди зможуть їхати хіба для того, щоб дивитися на пагорби... Сплавів уже не буде. Сільські ради можуть задобрити, і вони поведуться на обіцянки рибочих місць, але це все однозначно віддасться екологію. Напружує, що влада робить що справу тихо, без оприлюднення інформації. Навіть на сайті обласної ради щодо тих ГЕС не було, хоча вони так люблять звітувати про свою роботу.

Туристична спільнота буде протестувати і боротися з ідеєю ГЕС усіма можливими засобами, каже Роман Задорожний. Як ми з'ясували, йдеться не тільки про греблі й водосховища. Будова гребель підніме ще й рівень ґрунтovих вод. Тож автори проекту проконнують «зміцнювати береги» Дністра — замість первісних схилів біля плеса можуть постати розташовані залізобетонні конструкції. Та навіть це дивним чином не заважає авторам ідеї ГЕС писати про створення «туристично-рекреаційних зон».

А як на інших ГЕС

— Це цілковитий негатив, і рибалки категорично проти цього. Створення цих ГЕС призведе



Схема розташування планованого каскаду ГЕС на Дністрі

до негативних наслідків для екології: зміни рівня вод, замулення городів, виникнення перешкод для міграції риби і її зникнення у частинах ріки, — говорить голова ГО «Скея» Андрій Об'єщик. — Першим яскравим прикладом усіх «принад» від подібних проектів на Тернопільщині є річка Збруч, яка колись мала глибину приблизно сім метрів, а тепер — нижче пояса. Люди вже й не пригадують, щоб бачили у водоймі великих коропів та інші аборигенні види риб. Підтоплення на Збручі — проблеми, зокрема біля Скали Подільської, незважаючи на слова прихильників ГЕС, що водосховища дозволяють уникати повеней. Наступний приклад — долина Серету у верхів'ї водосховища темтешньої ГЕС. Її також настільки замулило, що просто виникли болота, де чаплі по коліна. Водосховища електростанцій, які повністю перекривають ріки, призводять до замулень русел — немає промивання стоку. Вважаємо неприпустимим цілковите перекривання русел і незрозуміло, чому влада говорить саме про них, а не про ГЕС, які будували ще за Австро-Угорської імперії.

До прикладу, подібна ГЕС стоїть біля Долини у Теребовлянському районі, зазначає пан Об'єщик. — Альтернативні види енергії, це добре, але зведення ГЕС на Дністрі негативно вплине на екосистему. Подібні забудови призводять до зміни рівня вод, а це вплине на видовий склад і кількість риби, — каже рибалка із досвідом професійної ловлі Віктор (прізвище редакції відоме — прим. авт.). — Останній приклад — будівництво ГЕС на Сереті біля Івачева. Коли її зводили, рівень води у річці нижче за течією різко впав. Місця, де розмножується риба, навіть пересихали, а риба відійшла в інші місця. Молодняка поменшало.

Влада наголошує, що створення каскаду ГЕС на Дністрі — ідея.

Утім, у ній багато що виглядає абсурдним. Настійливі бажання їх втілити можна пояснити хіба чиїмсь прагненням освоїти ті 1,1 млрд. євро інвестицій. Виглядає, що створення проблем для екології та умов проживання людей над Дністром, а потім «боротьба з наслідками» — доволі вигідне заняття. А такі речі, як «додатковий дохід від продажу квот на викиди парникових газів», що є у проекті, — це тільки гарні слова для неосвічених читачів. Адже доказів, укладений за результатами конференції ООН зі змінами клімату у Парижі 11 грудня 2015 року, забороняє міждержавну торгівлю квотами. Цей документ є на офіційному сайті ООН. Він набере чинність вже за чотири роки.

До слова, 18 грудня питання ГЕС розглядали на комісії Івано-Франківської облради з питань

екології та раціонального природокористування. Комісія виступила проти ГЕС і запропонувала

департаменту екології розробити проект рішення про заборону їх будівництва на території області.

збитки, але наше завдання їх мінімізувати, — відповідає голова обласної ради на питання журналіста «RIA плюс» про небезпеки для природи і сфери туризму. — Це проект на європейські кошти — 1,1 млрд. євро. Йдеться про застосування нових технологій.

У відповідь на згадку журналіста про те, що на Тернопільщині вже є прецедент, коли під час розширення ГЕС у Більчі-Золотому зняли частину схилу ріки і порушили ландшафт популярного туристичного місця, а за збитки заплатили 10000 грн штрафу, незважаючи на нібито «особистий контроль» керівника обласної структури МВС Олександра Богомола, Степан Барна сказав, що поцікавиться цією справою.

і там, де він уже знищений Новодністровською ГЕС».

«Пахне» криміналом

Еколог вважає, що у цій справі є ознаки кримінального порушення.

— І хоча іспит з кримінального права у мене тільки наступного семестру, мені дуже кортить написати заяву в поліцію на керівництво Івано-Франківської, Чернівецької і Тернопільської обласної державної адміністрації та ПАТ «Укргідроенерго». Та кваліфікувати дії всіх цих людей як підготовку до злочину, передбаченою другою статтю 252 КК «Умисне знищення або пошкодження території, взятих під охорону держави, та об'єктів природно-заповідного фонду».

SMS-новини
від читачів «20 хвилин»Вашу новину
прочитають**78 979**

тернополян

Ви гарантовано отримаєте
10 гривень* на Ваш
мобільний рахунокПросто надсилайте новини
на номер 0-97-184-17-38Чому в Європі до свят ціни падають, а у нас
навпаки? До 19 грудня мандарини коштували на 3-
4 грн дешевше, ніж на Миколая.
Марія (30 р.)У вихідні стала свідком, як на критому новому
центральному ринку з одного із магазинчиків із
фруктами вискочив і пробіг повз людей
величезний щур. Я вже бачила цих тварин, але
розмір цього мене вразив — як невеликий
собака.
Алія (35 р.)У суботу та неділю багато продавців на ринку
розливали алкоголь. Не дуже присмвоно, коли ти
щось мірєш, а на тебе дихає людина напідпитку...
Наталя (22 р.)Цей рік закінчиться дуже важко — скрізь не
вистачає працівників, усі масово звільняються; і
куди вони ідуть працювати? Куди не глянь —
скрізь оголошення, що треба людей на роботу. І
висить ці оголошення по кілька місяців.
Віктор (40 р.)Проїзд біля 15 Квітня, 3, як іхати на Петлюри,
«прикрашений» глибоченою ямою. Там на дні
лежать труби. І так уже, мабуть, місяць. Що,
вибори закінчились, і закопувати те "щастя" ніхто
не буде до весни?
Оксана (36 р.)*у разі публікації Вашої новини, отриманої на телефон 0-97-184-17-38
SMS-повідомленням. Інформація має заслуги Вашої лікв. від оператора
мобільного за яму для погодження Вашого рахунку на 10 грн. Також Ви можете
передавати інформацію про події за телефоном 43-00-50 без нарахування
визнаної винагороди.

ПІДЗРЮВАЛИ У КРАДІЖЦІ, А ЗНАЙШЛИ НАРКОТИК

Проблема! ■ У неповнолітнього тернополянина, якого солдати Нацгвардії затримали 19 грудня ввечері за підозрою у крадіжці фруктів з кіоску на зупинці на вулиці Карпенка, при огляді виявили згорток паперу з речовиною, схожою на коноплю. «Траву» віддали на експертизу

АНДРІЙ ШКУЛА

АНДРІЙ.SHKULA@20MINUT.UA

Інцидент трапився вчора ввечері на вул. Карпенка. На 102 зателефонували власники кіоску, де продають фрукти-овочі. Повідомили, що невідомий украв ящик із гранатами. Першими на місце прибули нацгвардійці з собакою.

Вони оперативно оглянули територію і двори довкола. Неподалік знайшли розірваний ящик із фруктами. У дворах неподалік ті ж солдати виявили хлопчину, який за описом продавчini був схожим на злодія. Куртка хлопця була брудною, шкіра на руці — обдертою.

— Ми тримаємо хлопця до прибутия слідчих, — сказали солдати журналісту.

Довкола почали збиратись люди. Зокрема рідні та друзі затриманого. Як згодом з'ясувалось, він — неповнолітній. Оточуючі обурювались, чому дитину тримають, як злочинця. Переконували, що він не міг вкрасти. Рідні ж затриманого агресивно кричали до нацгвардійців, лякали їх скаргами, судами і лаяли. Хоча військові затриманого просто тримали,

не застосовуючи до нього ані сили, ані психологічного тиску.

— Тримаємо навіть не так через ту крадіжку, як через його стан, — неофіційно повідомив один із солдатів. — Подивіться на його очі і поведінку. Можливо, він у стані наркотичного сп'яніння. Можливо, має щось заборонене. Ми не можемо його обшукувати. Тому чекаємо працівників відділу поліції у справах неповнолітніх.

І справді, зіниці хлоп-

АНДРІЙ ШКУЛА

У неповнолітнього, якого затримали через підозру у крадіжці фруктів, знайшли і наркотичне зілля. Хлопець зізнався, що «трава» належить йому

представник поліції у справах неповнолітніх.

— Є два варіанти: беремо твої відбитки і знімаємо відбитки зі згортка, або

кажеш усе, як є, — сказав правоохоронець. — Крім того, ти пройдеш освідчення на стан наркотичного сп'яніння. Ти ж сам знаєш, що куриш і що відбитки твої є.

Правоохоронці запропонували дістати. Один зі свідків заперечив і вказав на те, що краше

лісись. Виклавши усе, хлопець повідомив, що більше нічого нема. Один із правоохоронців промацав куртку і сказав, що там ще щось є.

— Я нічого не знаю, якщо щось і є, то мені підкинули, — сказав хлопець.

Версю підтримала мати.

Правоохоронці запропонували дістати. Один

зі свідків заперечив і вказав на те, що краше

огородити.

Експертизу зілля проводять. Якщо там

більше п'яти грамів — хлопцю загрожує

кримінал. Якщо менше — адміністративна

відповіальність

чини були дуже розширеніми, реакція та координація сповільненою, хоча алкогolem від сімнадцятирічного юнака не пахло... Працівники поліції, які прибули на місце, все задокументували, опитали свідків. Представник поліції у справах неповнолітніх запропонував юнаку, у присутності матері і з її дозволу, викласти усе наявне в кишенях. Погоди-

ляд продовжити матері

чи правоохоронцям (бо ж якщо підкинули і хлопець торкнувся, то були б його відбитки, а відтак і вина — прим. авт.). Зрештою з кишені дістали згорток паперу. Всередині зілля.

— Ах ти ж... Кажи: твоє

чи не твоє? Кажи правду, — вимагала мати хлопця.

— Не мое, не знаю, що

це, — заперечив підліток.

У розмову втрутиться

Хлопець врешті зізнався — «трава» його. А другів, які донедавна кричали про невинність хлопця та «галімих ментів», як вітром здуло...

— Конопля моя, для власного вживання, — сказав затриманий. — Знайшов на даху будинку... Від медичного освідчення хлопця мати відмовилась. У відділок, оскільки він усе розповів і це задокументували, не забирали. І власники кіоску вирішили претензій щодо крадіжки не висувати. Експертизу зілля проводять. Якщо там більше п'яти грамів, хлопцю загрожує кримінал. Якщо менше — адміністративна відповіальність. Проте його точно поставлять на облік «дитячої кімнати міліції».

Відомі люди очима дітей

«RIA плюс» продовжує рубрику «Відомі люди очима дітей». Задля експерименту наш кореспондент показала дітям фото політиків, високопосадовців і відомих тернополян



Роман Торожнюк — начальник відділу розвитку інфраструктури Тернопільської РДА, депутат округу №3



Оксана Пілат — журналіст



Наталія Шоломейчук — підприємець, депутат округу №40



Назар Смік — представник ЦК «Азов» Тернопільщини



Юлія Винокур — генеральний директор регіональної телекомпанії «TV-4»

Алінка (5 р.):

Цей дядько працює колобком. Але його лисичка не з'єсть, він її поб'є. Бо він єсть кашу і дуже сильний.

Остапчик (5 р.):

Цей дядько грає у футбол на планшеті. І коли він виграє, то дуже голосно кричить.

Христина (4 р.):

Ця тіотя — співачка. Вона співає пісеньку про «Машу і Ведмедя». А ще вона танцює з ними.

Сашко (5 р.):

Вона — зла фея, яка забрала весь сніг. Люди не мають де кататись на саночках і кидатись снігом.

Тарасик (5 р.):

Вона працює там, де є пінгвінчики, такі, як у мільфільмі. Вона їх годує рибкою.

Катrusya (5 р.):

Ця тіотя вміє садити дуже красиві різномільові квіти. Вони виростають, і вона їх нюхає.

Олеся (5 р.):

Цей дядько ходить на караате. Він там махає руками і ногами, вчиться бити поганих дядьків.

Оксанка (4 р.):

Він допомагає Миколаю розносити подарунки. Він — його ельф-помічник. Його робота — ставити цукерки під ялинку.

Андрійко (5 р.):

Професія цієї тіоті — художниця. Вона вміє дуже гарно малювати роботів і автомобілі.

ПАЙОВИКИ ПЕРЕКРИВАЛИ ДОРОГУ

Пікет ■ Люди кажуть, що залишилися ні з чим і через безвихід пішли протестувати. Вони вимагають повернення майнових прав на своє житло

ЄВГЕНІЯ ЦЕБРІЙ, 0-96-915-39-23,
EUGENIA.TSEBRIJ@20MINUT.UA

Кілька десятків людей перекрили трасу біля тернопільського аеропорту вранці 17 грудня. Пікетувальники з плакатами у руках рухалися колонкою по пішохідному переході, заблокувавши рух транспорту. З обох боків утворилися велики затори.

Колона із фур, автобусів та легковиків розтягнувся на сотні метрів. Деякі машини розверталися і намагалися об'їхати затори через поле, пасажири виходили з машин та автобусів і йшли до Тернополя пішки, а це більше двох кілометрів. Згодом приїхали працівники ДАІ, які при виїзді з Тернополя регулювали рух транспорту, по-переджаючи водіїв, що їхати цією дорогою не варто.

Привертали увагу до проблеми

Пікетувальники — члени житлово-будівельного кооперативу «Біла акація». Люди вийшли на протест о 9.30. Станом на 11.00 вони ще залишалися на дорозі. Ці люди — колишні пайовики Зіновія Щепани

новського. Після його банкрутства обладміністрація запропонувала їм укласти договір з іншим за будовником — Стоцьким (фірма «Будова-Захід»), і пайовики на це погодилися. Проте за будовник, як вони стверджують, шахрайським способом виманив у них гроши і приватизував їхнє майно. Коли ж люди звернулися до суду, то він визнав усі права за ним, а потерпілим нічого не залишив.

— Ми хочемо повернути свої майнові права, щоб знайти іншого за будовника чи будувати своїми силами, — каже пайовик Уляна Стопа. — Цим пікетом ми хочемо привернути увагу громадськості, поліції, обладміністрації до нашої проблеми. Ми надіялися, що до нас приїде хтось із обласної влади. Але станом на 10.30 так нікого і не було. Якщо ніхто не приїде, ми будемо стояти далі.

Пропустили авто на похорон

На пікеті можна було побачити начальника міської поліції Андрія Фірмана, який вів переговори з пікетувальниками. Проте люди не поспішали покинути дорогу.

ЄВГЕНІЯ ЦЕБРІЙ



Пікетувальники чекали, що до них приїде керівництво обладміністрації, проте ніхто так і не з'явився. Врешті люди розійшлися

Водії фур теж виходили з кабін авто і просили їх пропустити, бо вони вже довго в дорозі, а у домаї чекають рідні.

Одна жінка у чорній хустині зі слізами в очах просила пропустити її автомобіль, бо вона їхала на похорон.

— Ми тут стоїмо вже 20 хвилин. Підтримую людей, які тут мерзнуть, згодна з ними. Але дуже прошу пропустити нас, ми їдемо

на похорон, — каже пані Галина.

Врешті цю автівку пропустили.

Нагадаємо, члени житлово-будівельного кооперативу «Біла акація» вранці 15 грудня пікетували тернопільський міськрайонний суд. Пікет вони провели у формі перформансу, принесі з собою макет труни з написом «Суддя Сташків поховала кооператив «Біла акація». Ця суддя, як кажуть люди, винесла несправедливе рішення.

Тоді до пікетувальників вийшов лише голова суду, який попросив припинити пікет, мовляв, у суддів цього дня професійне свято.

Як повідомляють у секторі комунікації Головного управління національної поліції у Тернопільській області, невдовзі рух транспорту відновили. Ініціативна група протестувальників поїхала вирішувати свою проблему в Апеляційному суді, а решта людей розійшлися.

Бюджет міста — майже мільярд

ЄВГЕНІЯ ЦЕБРІЙ, 0-96-915-39-23,
EUGENIA.TSEBRIJ@20MINUT.UA

Проект рішення про бюджет Тернополя на 2016 рік затвердили під час засідання виконкому міськради 16 грудня. Так, бюджет міста на 2016 рік становить 953,4 млн грн. Це менше, ніж торік. Нагадаємо, бюджет Тернополя 2015-го року — 1 млрд 67 млн 81 тис. грн.

— Як і у попередні роки, бюджет формуємо з двох частин — загального фонду бюджету і спеціального, — повідомила начальник фінансового управління міськради Надія Кучер. — Дохідна частина загального фонду складає 903,1 млн грн, з них 530,8 млн грн — це власні надходження. Друга частина — це реверсні дотації. Слід зазначити, що Мінфін сьогодні дав субвенцію на соціальні виплати населенню — зокрема, це компенсація пільгових перевезень пасажирів. На плечі міського бюджету можуть перекласти близько 37 млн грн, це дуже велика сума.

Щодо платежів загального фонду власних надходжень, то основна питома вага припадає на податок на доходи фізичних осіб. Це майже 56,6%.

— Сума, яку ми за прогнозами плануємо одержати у 2016 році, — 300,5 млн грн, — каже пані Кучер. — Вагомим джерелом надходжень є місцеві податки і збори. Вони склада-

ються з податку на майно та єдиного податку.

На галузь освіти у бюджеті запланували 371,3 млн грн. З них 213,1 млн грн — це субвенційні кошти від Міністерства фінансів на утримання загальноосвітніх та вечірніх шкіл.

— Утім, Міністерство фінансів не додало субвенцій на виплату зарплат на два з половиною місяці, а це 32 млн грн, — каже начальник фінансового управління.

На охорону здоров'я у бюджеті передбачили 158 млн грн, у тому числі за рахунок субвенції 156 млн грн.

— Тут теж слід зазначити, що субвенційні кошти з державного бюджету не забезпечують виплату зарплат на два з половиною місяці і ця потреба складає 32,5 млн грн, — каже пані Кучер. — Якщо держава і надалі не буде забезпечувати галузь, то це призведе до того, ми змушені будемо брати з міського бюджету кошти, які мали б спрямувати на утримання господарки міста.

На соціальний захист населення у бюджеті передбачили 16,6 млн грн.

— Ця сума є дуже незначною, адже з державного бюджету нам не передбачили кошти на пільги та субсидії, допомогу на дітей, — каже Надія Кучер. — Тому ця сума передбачає лише утримання закладів, які належать до соціальної сфери.

Сходи біля Надставної церкви обіцяють відремонтувати навесні

ЄВГЕНІЯ ЦЕБРІЙ, 0-96-915-39-23,
EUGENIA.TSEBRIJ@20MINUT.UA

Зруйновані сходи та підпірна стінка біля Надставної церкви біля входу у парк ім. Т. Шевченка привертають увагу перехожих. Люди запитують, коли ж відремонтувати цю руїну. Аварійна стіна вже декілька років підперта дошками, але за її ремонт ніхто не береться.

— Ці зруйновані сходи і стінка жителі міста бачать уже 8-10 років, — каже тернополянин Володимир Дячук, якого ми зустріли на набережній Ставу. — До того ж церква поставила огорожу, відтак спуск до парку тут взагалі заблокований.

Територія Надставної церкви підбирає на балансі КП «Об'єднання парків культури і відпочинку Тернополя», тож воно і має ремонтувати сходи, пояснив начальник управління житлово-комунального господарства міськради Микола Лесів.

— Під час реконструкції набережної влітку був передбачений поточний ремонт цих сходів, але чому його не зробили, я не знаю, — каже він. — Це питання до Об'єднання парків.

Директор КП «Об'єднання парків культури і відпочинку Тернополя» Олег Протасевич повідомив, що сходи і підпірну стінку відновлять навесні наступного року.

— На цій стінці ми плануємо розмістити стенд з афішею подій, які відбуваються у місті, — каже

ЄВГЕНІЯ ЦЕБРІЙ



— Зруйновані сходи та підпірну стінку біля церкви жителі міста бачать уже 8-10 років, — каже тернополянин Володимир Дячук

пан Протасевич.

Зауважимо, що поруч з аварійними сходами і стіною відремонтовано набережну та зверху територія Надставної церкви — пам'ятка архітектури національного значення. Варто зауважити, що така ж ситуація була і зі сходами з іншої сторони церкви. Влітку 2011 року за кошти вірян сходи укріпили, адже тоді у міському бюджеті не закладали грошей на ремонт церкви. Пізніше сходи повністю відновили. Саму церкву відреставрували у 2012 році теж за кошти громади. У 2015-му році

храм перекрили.

До слова, тернополяни також просять зняти огорожу навколо хреста на набережній тернопільського Ставу. Оздоблювальна робота над постаментом уже завершена, відтак огорожа тут не потрібна, вважають читачі. Люди побоюються, щоб на цій ділянці не почали будівництва.

Начальник управління житлово-комунального господарства Микола Лесів пообіцяв, що огорожу знімуть найближчим часом. Також він запевнив, що будівництва тут не проводитимуть.

ЯКЩО НАШІ ПОДАТКІВЦІ ПОРУШУЮТЬ ЗАКОН – НЕ БІЙТЕСЬ ПРО ЦЕ ЗАЯВИТИ!

Перевіряємо ■ Одна із причин створення Громадської спілки «Рада бізнесу Тернопілля» – захист підприємців від корупційності влади у різних проявах, зокрема й від податкового тиску і незаконних поборів

АНДРІЙ ШКУЛА, 0-97-742-35-45,
ANDRIY.SHKULA@20MINUT.UA

Чим більше часу минає від початку Революції Гідності, тим легше суспільство прощається з надіями, які породив Майдан. І якщо на початку переродження країни влада вдавала чесну, то зараз, схоже, все повертається до старого.

Бізнес може піти з області

— За останні тижні наша спілка отримала кілька повідомлень про неправомірні дії тернопільських податківців, — каже член Громадської спілки «Рада бізнесу Тернопілля» Олександр Льотковський. — Виявляється, у підприємців Тернопільщини існують проблеми з податковою, яких в інших областях немає. Це не жарти, бо скаржники починають розглядати варіант перереєстрації бізнесу в інші обласні центри. Тернопілля втратить значну суму податків! Зараз ми перевіряємо

надану інформацію, залучаємо до процесу юристів та журналістів.

Готові відповідати за порушення

Окрім перевірки скарг підприємців на утильні податківців і їхні неправомірні дії, члени ГС «РБТ» перевіряють й самих податківців. Підприємці кажуть, що при чергових перевірках не хочуть почуватися злочинцями, яких «розводять» на штрафи і які змушені викидати накладні тільки тому, що в державі досі існує подвійне трактування законів, яким вміло користується податкова.

— Що витворяли податківці кілька років тому, всі ми добре знаємо, — коментують позицію «Ради бізнесу Тернопілля» у секретаріаті Спілки. — Яскравий приклад — колишній голова нашої спілки Віталій Сороколіт. У його діях податківці побачили «приховання податку». Адміністративний суд довів, що насправді цього не було. Однак



із подачі податкової «естафету» перейняла прокуратура, і вже роками людина не виходить із судів. Такого нашій області не треба. Підприємці готові відповісти перед законом за порушення, які вони допустили, але фабрикування, штучні перевірки, залякування, вимагання — це має залишитися у минулому.

Чи пройшли законну перевірку

Громадська спілка «Рада бізнесу Тернопілля» звернулась до ДФС в області з запитом на інформа-

цію, щоб з'ясувати, де та ким працювали за часів Януковича всі сьогоднішні керівники колишньої Тернопільської ОДП, чи пройшли перевірку Законом «Про очищення влади», чи є скарги на їхню роботу та чи відповідає їхній майновий стан задекларованому. Частину інформації уже зібрали, триває систематизація.

— Треба поєднати намір громади щодо прозорості влади із законними методами досягнення змін. Маю на увазі ту ж люстрацію, процес якої чітко прописаний у законі. Підприємці, яких об'єднє наша спілка, прагнуть працювати виключно згідно з законом і у правовій площині, — каже член ГС «РБТ» Володимир Кельнер. — Тому, вважаю, ми маємо право вимагати нової якості роботи від податкової, а головне дотримання там законів. В органах ДФС багато фахових та чесних людей. Однак, і вони це самі озвучують, якщо над ними — не такі чесні люди, тож виникають проблеми...

Збирають факти податкового тиску

Громадська спілка «Рада бізнесу Тернопілля» закликає підприємців міста та області повідомляти про факти податкового тиску, неправомірних дій чи вимагання грошей працівниками органів ДФС у нашій області. Просимо писати на Pr@rbt.te.ua. У листі коротко опишіть суть проблеми і залиште контактну інформацію.

Нове керівництво – у громадській спілці

СЕКРЕТАРИАТ ГС «РБТ», PR@RBT.TE.UA

Рішенням загальних зборів ГС «РБТ» затвердили нового голову Спілки та його заступника. Ними стали Олександр Бораковський та Андрій Шкула відповідно.

З часу заснування спілки підприємці двічі одноголосно обирали своїм керівником відомого багатьом тернопільського підприємця, керівника ТОВ «МЕЛВІС» Віталія Сороколіта. Тепер же висунули на голову керівника ТЗОВ «Марго» Олександра Бораковського.

Панові Бораковському — 36 років. Він є членом Спілки з першого дня її створення. Очолювана ним компанія «Марго» із 2004 року працює на ринку України, зареєстрована у Тернополі. Вона пропонує великим гуртовим компаніям і мережам супермаркетів про-

дукцію власного виробництва: паперові серветки, паперові рушники, продукцію для барів та ресторанів.

Заступником Олександра Бораковського, але без членства в «РБТ», запропонували кандидатуру Андрія Шкули. Кандидатуру підтримала більшість членів Спілки. Андрієві 29 років, він є депутатом Тернопільської міської ради сьомого скликання. Працює кореспондентом газети «RIA плюс». Спеціалізується на аналітичних публікаціях та журналистських розслідуваннях щодо корупції в органах місцевого самоврядування та влади.

В грудні троє тернопільських підприємців виявили бажання долучитися до Спілки.

Якщо й ви, підприємець чи власник підприємства, який вболіває за чесну владу — пишіть у ГС «РБТ».

ДОВІДКА

Громадська спілка «Рада бізнесу Тернопілля» (ГС «РБТ») об'єднує три десятки керівників великих підприємств. Створили «РБТ» у постмайданівський період. Основні завдання: побудова нової

системи влади та захист членів спілки від беззаконня, яке досі поширене в Україні. «РБТ» реалізовує антикорупційні, антибюрократичні, правові та соціальні проекти. Детальніше — на www.rbt.te.ua.

Архбудінспекція вимагає по два долари за метр? Пишіть нам!

СЕКРЕТАРИАТ ГС «РБТ», PR@RBT.TE.UA

Чиновники Архбудінспекції (ДАБІ) штучно створювали перепони в оформленні документів львівськими підприємцями. За прискорення процесу хотіли додаткової доплати — по два долари за кожен квадратний метр об'єкта. Проте власники бізнесу згуртувалися та почали боротьбу з корупційною схемою. До процесу залучили підприємців Івано-Франківська, Чернівців, Тернополя.

Підприємці Львівщини подали добрий приклад боротьби з корупцією. Зокрема члени «Комітету підприємців Львівщини» (КПЛ) збирають факти вимагань чиновниками Архбудінспекції (прямих вимагань чи створення штучних перепон) при оформленні декларацій про початок будівельних робіт та декларацій про готовність об'єкта при процедурі будівельної амністії.

У декількох наших підприємців виникли проблеми при оформленні документів на початок будівельних робіт, — каже голова «Комітету підприємців Львівщини» Андрій Гринчук. — Почалось штучне гальмування, згодом були «пропозиції» прискорити процес. Ми почали з'ясовувати і побачили, що це не одиничні випадки. Вирішили розмістити

у ЗМІ та на бігбордах оголошення-заклики: «Архбудінспекція хоче по два долари за квадратний метр? Надсишайте інформацію!» і вказали електронну адресу.

Правильну ініціативу вирішили перейняти і у Тернополі. У нашому місті інформація про тиск можна подавати членам Громадської спілки «Рада бізнесу Тернопілля».

Як показує досвід Львова, після заклику до «Комітету підприємців Львівщини» почали надходити повідомлення навіть з інших обласних центрів. Люди нарікали на недобросовісну роботу «будівельних інспекторів», на штучні гальмування, радили, як краще відстежувати корупцію в органах Архбудінспекції та надавали конкретні факти вимагання.

— Маємо звернення навіть від Чернівців та Івано-Франківська, — каже Андрій Гринчук. — А це означає, що проблема — не в департаментах чи управліннях на місцях, а в системі. Тому ми втішенні тим,

ДОВІДКА

Громадська спілка «Рада Бізнесу Тернопілля» закликає жителів міста та області, підприємців та забудовників надсилати факти незаконних вимагань чи очевидних безпідставних гальму-

вань процесів з боку управління Архбудінспекції у Тернопільській області. Поскаржитися можна на електронну скриньку: Pr@rbt.te.ua. Подолати корупцію можна тільки спільними зусиллями!

— Якщо з'ясуємо, що за Януковича всі сьогоднішні керівники колишньої Тернопільської ОДП, чи пройшли перевірку Законом «Про очищення влади», чи є скарги на їхню роботу та чи відповідає їхній майновий стан задекларованому. Частину інформації уже зібрали, триває систематизація.

— Треба поєднати намір громади щодо прозорості влади із законними методами досягнення змін. Маю на увазі ту ж люстрацію, процес якої чітко прописаний у законі. Підприємці, яких об'єднє наша спілка, прагнуть працювати виключно згідно з законом і у правовій площині, — каже член ГС «РБТ» Володимир Кельнер. — Тому, вважаю, ми маємо право вимагати нової якості роботи від податкової, а головне дотримання там законів. В органах ДФС багато фахових та чесних людей. Однак, і вони це самі озвучують, якщо над ними — не такі чесні люди, тож виникають проблеми...

— Що витворяли податківці кілька років тому, всі ми добре знаємо, — коментують позицію «Ради бізнесу Тернопілля» у секретаріаті Спілки. — Яскравий приклад — колишній голова нашої спілки Віталій Сороколіт. У його діях податківці побачили «приховання податку». Адміністративний суд довів, що насправді цього не було. Однак

із подачі податкової «естафету» перейняла прокуратура, і вже роками людина не виходить із судів. Такого нашій області не треба. Підприємці готові відповісти перед законом за порушення, які вони допустили, але фабрикування, штучні перевірки, залякування, вимагання — це має залишитися у минулому.

— Чи пройшли законну перевірку

Громадська спілка «Рада бізнесу Тернопілля» звернулась до ДФС в області з запитом на інформа-

ЗА НОВОРІЧНИМИ ПРИКРАСАМИ - ДО СКРИНІ

Хенд-мейд ■ Прикрасити оселю новорічними атрибутами, зробленими власноруч, – це оригінально, гарно та економно, кажуть дизайнери. До виготовлення можна долучити дітлахів і всю родину. «Плюс» – на такій красі можна суттєво зекономити

ІРИНА БЕЛЯКОВА, 0-95-875-33-60,
IRYNA.BELYAKOVA@20MINUT.UA

Іграшки та новорічні атрибути власними руками – це ексклюзивно та оригінально, адже ні у кого з ваших друзів та знайомих не буде такого ж виробу, навіть якщо всі виготовлятимуть за одним і тим же «рецептом».

Це – економно, адже більшість виробів можна зробити з того, що завжди є у дома, під рукою, або у старій скрині.

Ексклюзивні прикраси ручної роботи створять новорічний настрій навіть тоді, коли за вікном мріячить дощ, а погода зовсім не нагадує новорічно-різдвяну, розповідає тернопільська дизай-

нерка Ольга Воробець.

— Уся родина рідко вдома займається якоюсь спільною справою, — каже пані Ольга. — Виготовлення новорічних прикрас — гарна нагода весело та корисно провести час разом. Долучайте до цієї справи дітлахів. Ім це буде під силу, адже нічого складного немає — навіть для наймолодших. А з якою гордістю вони демонструватимуть власноруч виготовлену оздобу всім гостям...

Іграшки, які продають на ринках і в супермаркетах, може, й гарні, але «без душі» — просто наштамповані на конвеєрі, каже майстриня. Okрім того, ціни останнім часом «кусаються», тож навряд чи більшість зможе собі

Архів Ольги ШИВАЛИ (2 шт.)

Тернопільська дизайнера Ольга Воробець поділилась кількома простими рецептами виготовлення ексклюзивних новорічних прикрас

дозволити оновити ялинкові прикраси.

— У кожного вдома є клей, старі лампочки, фольга чи стрічки, —

каже співрозмовниця. — Для виготовлення ексклюзивної атрибутики потрібні найпростіші речі, гарний настрій і трішки фантазії.

I обов'язково — частинка душі. Тоді свята проходитимуть у казковій атмосфері, радості та веселощах.



Ялинкова іграшка з лампочки

Потрібні: використана лампочка, клей ПВА, крупа манна, стрічка.

Робота: стрічкою обмотуємо ніжку-патрон власне лампочки, ховаючи його негарний вигляд і водночас робимо петельку, на якій висітиме іграшка.

Лампочку обезжирюємо, малюємо на ній візерунки клеєм ПВА, посилаємо зверху манкою. Можна посыпти блискітками чи розмальовувати лаком для нігтів. Чекаємо, доки висохне. Це економ-варіант. Ті, хто має акрилові фарби, може використовувати їх. Прикрашати можна усім, чим душа забажає.



Ангелик

Потрібні: звичайний аркуш паперу, клей ПВА, ножиці, маленька стрічка.

Робота: вирізаємо із паперу два квадрати (10x10 см), складаємо його якомога дрібнішою гофрою — як колись робили віяло. На однаковій відстані, приблизно 1/3, згинємо гофровані заготовки. Більша частина буде сукенкою для ангела, менша — крилами. Склепюємо дві частини — праву і ліву частини сукні. Крильця гарно розправити і, щоб вони гарно тримали форму, теж приклейти їх до вбрання. Для «голови» ангела наріжте решту листка на тоненькі смужки, за допомогою зубчастки гарненько скрутіть смужки в один «бублік». Прикріпляємо голову до нашого ангела. Закріплюємо стрічочку.

Візерунки на склі

Потрібні: трафарет, зубна паста, стара зубна щітка.

Робота: якщо не маєте трафарета, його легко зробити самотужки зі звичайних альбомних аркушів. Розводимо зубну пасту водою, щоб не була такою густою, як у тюбiku, але і не занадто рідкою — щоб не текла. Закріплюємо трафарет скотчем, берем стару зубну щітку і наносимо набірском наші візерунки.



Різдвяний віночок

Потрібні: газета, нитка, ялинкова гірлянда, цукерки, стрічка (економ-варіант).

Робота: скручуємо зі старої газети «бублік» чи кільце, щоб він тримав форму, закріплюємо звичайною ниткою. Беремо звичайну ялинкову гірлянду і обмотуємо готове кільце по колу. Прикрашаємо наш яскравий віночок, чим душа бажає. Ми прикрасили цукерками, як символом солодкого життя. Можна прив'язувати цукерки чи інші прикраси яскравими стрічками. Або прикріпити до віночка звичайні ялинкові іграшки, але вони не повинні бути скляними.

«ТЕРИТОРІЯ ВЗУТТЯ» ЗНОВУ КРАЩА У «НАРОДНОМУ БРЕНДІ»

КАТЕРИНА БУДІВСЬКА

У будь-якій роботі клієнтів завжди ставлять на перше місце. Саме тоді компанія отримує все необхідне: розвиток, прибутки, любов та визнання споживачів. Відтак уже вкотре салон-ательє «Територія взуття» отримав нагороду як кращий магазин взуття в акції «Народний Бренд-2015». Кращих із кращих тут обирають саме люди, а підтримка населення, як каже директор компанії Неля Віталіївна Хоміцька, це найкраща нагорода, що тільки може бути для будь-якого підприємства.

Дирекція і працівники «Території взуття» широко вдячні всім, хто підтримав «традицію» і віддав свій голос за них і цього року. Неля Віталіївна наголошує: «Саме підтримка клієнтів завжди додає сил, впевненості та віри в себе. Такі люди дають поштовх до того, щоб не просто втримувати планку, а піднімати її з кожним роком, рос-

ти та рухатися вперед, тому що стоячи на місці, кращим залишається важко. Підтримка клієнтів завжди додає сил, впевненості та віри в себе. І те, що ми не втратили довіри наших відвідувачів, вкотре показує, що нам це таки вдається».

Тим паче, що на ринку виготовлення взуття салон-ательє працює вже майже десять років. Тут виготовляють чоловіче, жіноче та дитяче взуття за абсолютно помірними цінами.

Особливою послугою салону є заміна підошви з перетяжкою і зміною фасону. Наприклад, якщо в гардеробі жінки є чобітки з хорошої шкіри з відмінним хутром, а фасон уже вийшов з моди, то таке взуття можна осучаснити, змінивши форму носика, помінявши каблук на танкетку та замінивши задники. Часто у клієнтів є взуття із занадто довгими носиками, а каблук і підошва влаштовують. У такому випадку можна обрізати,

округлі носики відповідно до модних тенденцій. Або ж звузити чи розширити халяви, змінити підбори, розтиснути чи пофарбувати взуття. Окрім цього, в «Території взуття» також проводять заміну висувних ручок та коліс у валізах та сумках. На всі види послуг клієнти отримують гарантію.

Пані Неля зазначає: «Попри те, що ми вже зараз маємо велику кількість постійних клієнтів, а також великі обсяги роботи і на окремі види послуг створюється черга, ми завжди цінуємо кожного клієнта, враховуючи усі його вимоги, побажання та зауваження. А нагорода «Народний Бренд» доводить, що клієнти цінують нашу роботу».

Окрім цього, користуючись настою, я і наш колектив вітаємо всіх з прийдешнім Новим роком та Різдвом Христовим. Злагоди, здоров'я, миру, і на кожну пору року не одну пару взуття від «Території взуття»!



В'ЯЗАНА КОЛЕКЦІЯ ІГРАШКОК ДОДАЄ ПОЗИТИВУ

Хобі ■ Тернопільська перукарка Ольга Гондз любить яскраві кольори і речі нестандартної форми і дизайну. Одна з її колекцій — плетені іграшки ручної роботи — від них черпає натхнення і позитив

АРХІВ ОЛЬГИ ГОНДЗ (2 ШЛТ.)


Про свою колекцію в'язаних іграшок Ольга Гондз розповідала дітям в одній з тернопільських шкіл. Учні могли ознайомитися з частиною колекції, адже загалом у жінки є 42 такі іграшки

ДІАНА ОЛІЙНИК, 0-67-346-52-39,
DIANA.OLIYNIK@20MINUT.UA

Кумедні чоловічки, ляльки, ведмедики, зайчики, песики, бегемотики — усі іграшки в'язані. У колекції тернополянки Ольги Гондз зібралось близько 42 плетені іграшки. Таке захоплення відома тернопільська перукарка має ось уже три роки.

Коли принесла усіх їх у власний перукарський салон, іграшки зайняли увесь стелаж, а вдома зазвичай вони займають велику дерев'яну поличку, яку пані Ольга спеціально для цієї колекції замовляла в майстрів.

Першу іграшку — маленького зайчика — три роки тому приніс додому син.

— Це не було якесь свято чи

якась особлива дата, син просто так подарував мені в'язану іграшку, — пригадує співрозмовниця. — Вона висіла на кухні на гарному вішачку. Коли готувала їсти, постійно поглядала на неї і згодом зрозуміла, що в'язані речі дуже оригінальні, що це — справжні твори мистецтва.

З того часу колекція жінки повністю відійшла від новими і новими персонажами.

— Я все більше почала звертати увагу на в'язані іграшки, — розповідає пані Ольга. — Коли бачу такі речі, завжди купую. В Україні такі іграшки — рідкість, до нас вони потрапляють з-за кордону.

Дуже подобаються. Такі забавки мають дуже сильну енергетику.

Далі колекція тернополянки поповнювалася з подорожей, блошиних ринків, також плетені іграшки дарували знайомі, в'язала і дарувала сестра.

— Я не в'язу, а лише колекціоную, — каже Ольга Гондз, — а сестра гарно плете. І для мене зв'язала, і зробила копії кількох моїх іграшок на замовлення.

Найулюбленіша іграшка колекціонерки — мавпочка з ниток яскравих кольорів, має нестандартну фігуру, але саме тим її і подобається.

— Я люблю яскраві кольори, нестандартні речі, набираюся від них позитиву. Своєю позитивною енергією ділюся з клієнтами, тож самій звідкись її потрібно черпа-



Колекція в'язаних іграшок додає позитиву й оптимізму, каже її власниця тернополянка Ольга Гондз

ти. Для цього періодично їїджу по святах місцях, а також хапаю

позитив у довколишньому світі: люблю квіти, робити квіткові композиції. Позитивом підживлює мене і ця колекція іграшок.

Найбільші персонажі колекції — кумедні чоловічки, які роблять корисні справи по господарству.

— Один із них — Підливайко квітів, інший — куховарить, третій — відпочиває на дачі, — каже співрозмовниця. — Вони виконані в одному стилі, але в різних кольорах. Ще є лялька, яку можна вивернути на два боки. Сьогодні вона в холодних тонах, а завтра — в теплих. Ця лялька стоїть у мене в салоні, і коли клієнти приходять, завжди просять дозволу взяти її в руки, обіймають, цілють,

захоплюються нею.

Найбільше жінка полюбляє Різдвяні свята, коли в її будинку збирається велика родина. У ці свята завжди є багато малих дітей. Тоді її колекція справді оживає в дитячих руках. Поличка стає порожньою, діти бігають по хаті з ляльками, граються усіма іграшками.

Траплялися і кумедні випадки з іграшками.

— Фіолетового бегемотика мені довелося буквально відвойовувати у свого собаки, — пригадує пані Ольга. — Мій боксер впідбів його і тягав по хаті. Але так іграшка довго не жити, тому я сказала, що бегемотик буде моїм. Собака дуже любить іграшки, то я даю йому плюшеві, а не плетені.

«МИ ЗРОЗУМІЛИ ПОТРЕБИ КЛІЄНТІВ І РОЗШИРЮЄМОСЯ...»



Бізнес-ланч ■ Про життя і справи «RIA плюс» розмовляє з директором салону сантехніки та керамічної плитки «Кишеня майстра» Іваном Бучним

ДІАНА ОЛІЙНИК,
0-67-346-52-39,
DIANA.OLIYNIK@20MINUT.UA

ДОВІДКА

Іван Бучний народився 18 січня 1985 року в Тернополі. Одружений, має сина. В 2006 році закінчив Тернопільський національний економічний університет, спеціальність «Економіка підприємства». Хобі – лижі, тренажерний зал, пінг-понг. Контактний номер – 096-505-13-12.

— Коли відкрили фірму? Які особливості товарів (послуг), котрі пропонуєте?

— Тернопільська мережа «Кишеня майстра» почала свою роботу у 2008 році з магазину на ринку «Західний». Таку назву обрали, щоб найбільш влучно охарактеризувати свій пакет послуг і товарів. Ставили за мету бути найкращою допомогою для майстрів — забезпечити їх усім необхідним для ремонту. Через п'ять років ми відкрили перший у мережі салон на вул.

Лучаківського, який є принципово новою формою організації надання послуг. Тут ми можемо запропонувати візуалізацію відремонтованого приміщення — 3D-дизайн ванної у нас у подарунок. Салон — це не територія самообслуговування. Наш менеджер із продажу надає розширену консультацію. Він не дає готову відповідь, а допомагає клієнту самому зробити вибір. Головний наш асортимент — це плитка і товари для догляду за нею, сантехніка, мозаїка, будівельні суміші.

— Хто є вашим клієнтом?

— Це люди, які бажають бачити свою оселю затиш-

ною та комфортною, люди з цікавими ідеями, які хочуть втілити у життя.

— Які особливості потрібні працівникам у цій сфері?

— Ця сфера потребує освоєння великої кількості інформації, що стосується великого асортименту продукції. У Тернополі мало шкіл з формуванням спеціаліста, який міг би продавати будь-що — чи сантехніку, чи телевізори. Тут потрібні комунікабельні люди, які вміють слухати і чути потреби клієнта.

— Чи бачите для себе конкурентів?

— Для себе ми виділяємо п'ять основних конкурентів у місті. Від них відрізняємося тим, що стараємося бути більш гнучкими й адаптуватися до змін, потреб і бажань наших клієнтів. Пропонуємо нові колекції, методи, технології.

— Чому виришили займатися цим бізнесом?

— Коли почали будувати власний будинок, побачи-

ли, як організований ринок: у нас покупець має де купити товар, але не має знань, як втілити до кінця свою мрію. Я починав із невеликого магазинчика на ринку. Був і власником, і продавцем. Відчук, наскільки цей ринок у Тернополі неосвоєний і наскільки велики перспективи тут є.

— Які перспективи такого бізнесу?

— Ми спрямовуємо наші зусилля на розвиток наші преміум і елітної продукції. Прагнемо надавати сервіс і продукцію високого класу та стати в Тернополі осередком, де об'єднуватимуться зусилля дизайнерів, майстрів і архітекторів. Орієнтуємося на київські салони високого класу, які диктують моду в цій сфері в Україні. Складові у зведені будинку і його ремонту чи ремонту квартири — майстер, продукція, дизайнери, майстри, архітектори. Ми плануємо відкриття нового салону-студії у центрі Тернополя, який

буде втричі більшим за той, що на Лучаківського. Там буде і новий асортимент, і місце, де можуть зібратися дизайнери, майстри й архітектори як для своєї роботи, так і для роботи з клієнтами. Вони зможуть намалювати дизайн, знайти майстрів і обрати продукцію для ремонту. Таким чином плануємо стати осередком, де потенційний клієнт зможе максимально спростити для себе питання ремонту.

— Чи є у вас власна формула успіху?

— Наполеглива праця, підтримка команди та індивідуальний підхід до клієнта.

— Чи допомагає вам сім'я у веденні справи?

— У цьому бізнесі я, моя дружина та мій швагро. Можливо, саме завдяки цьому наша справа має розвиток. Ми починали бізнес під час кризи 2008-го, пережили і кризу 2013 року. А все тому, що зрозуміли потреби клієнта, втрималися на ринку, і далі розширюємося.

РЕКЛАМА

ВІКНАР'OFF
МАЙСТЕР ВІНОННОЇ СТРАВИ
ФІРМОВИЙ САЛОН
Відпенер пропонує регулювання та
обслуговування металокомплектових конструкцій.
К.Островського 70.
тел.: (0352) 42-00-52, (097) 909-49-46, (097) 909-49-43
15 квітн., 6 (р-р «Оріон») тел.: (0352) 51-19-25

Classik line 400 **1663⁰⁰** грн

Все для дому

Гарячі ціни тижня
(з 23.12.2015 по 29.12.2015 р.)

Димохід
ТРУБА Ø 160мм 1м
продаж | монтаж
зовнішній/внутрішній
нержавіюча сталь і алюміній
вул. Галицька, 37
тел.: (097) 278-96-98.

ECODIM

318⁰⁰ грн

Котел твердопаливний
КВАРТАЛ 15 кВт 5мм сталь
продаж, монтаж, сервіс
на дрова і пеллету

ECODIM

12345⁰⁰ грн

вул. Галицька, 37
тел.: (097) 177-05-40.

Deko МЕБЛІ
Диван «Монако»
Розмір: 1950x1050x820
Спальное місце 1500x1950
Виробник: Україна
Ринок «Брумфа», вул. Шептицького, 21
тел.: (098) 320-30-14; (0352) 550-580

4640⁰⁰ грн

Диван "Марсель"
ширина 2.05: глибина 0.95
висота 0.80;
глибина сидіння 0.75
заглиблення дивану 1.45
вул. Стуса, 1, ПЦ «Фуршет», 3 ПОВЕРХ,
фірмовий салон фабрики меблів
«Наші Галичини»
www.nashi-mebli.com.ua, тел.: (096) 276-14-40

АКЦІЯ від **4800⁰⁰** грн

до 31.12 по 31.12.15р.

Каміни Топки
Мармур.
каміни

www.kamtin-top.com.ua
ПП «Вершина комфорту»
(0352) 42-05-42;
(096) 22-77-337, (050) 227-19-68

3000⁰⁰ грн

ВХІДНІ ДВЕРІ
від стандартних
до філінок.

KOMANDOR
www.komandor.te.ua
пр-т. С.Бандери, 11, б.
(бул. Стадіон)
тел.: (067) 340 58 94;
(0352) 42 10 07

1950⁰⁰ грн

2858⁰⁰ грн

3900⁰⁰ грн

ВХІДНІ ДВЕРІ
від стандартних
до філінок.

RADONIT
м. Тернопіль
Лозовецька, 34-А
тел.: (0352) 42-65-56
(067) 672-36-36
Акція діє до 31.12.15р.

Генеральний партнер:



Ексклюзивний партнер:



Офіційний партнер:



Унікальні страхові рішення

Елітний партнер:



Партнер хутра:



Визнання ■

Цьогоріч пройшла одинадцята церемонія вручення нагород у конкурсі «Народний бренд»-2015. Нагороди кращим у сфері бізнесу за версією тернополян роздали у 46 номінаціях. За два місяці свої голоси у конкурсі віддали близько восьми тисяч тернополян

Продовження Поч. на стор. 1

Усе це підкреслювалось традиційними різдвяними мелодіями.

Поміж столами походжали середньовічні персонажі на ходулях у багатих вбраних, баючи гостям гарного настрою і піджартовуючи. А у передній частині залу вправно жонглювали усім, що під руку потрапили, спрітний жонглер. Двоє мімів тішили гостей, які прибували, фотографувались із ними і кумедно пародіювали не в міру серйозно налаштованих прибулих.

Свою порцію чудес гостям свята продемонстрував і тернопільський ілюзіоніст Михайло Попівчак. Він показав традиційні фокуси з хустинками та картами, витягнув хтозна-звідки білоніжного голуба і змусив столик із запаленою свічкою літати.

Повірити в неймовірні можливості людини гости змогли, коли спостерігали за виступом гості з Львівської циркової студії, яку за непідвладну людській уяві пластику охрестили людиною-каучуком.

Найважче — втримати лідерство

Церемонія нагородження почалась із привітального слова регіонального видавця Тернопільської філії Медіа Корпорації RIA Юрія Штопка.

— Ваша робота була оцінена нашими читачами, які є вашими клієнтами. Від їхнього імені ми вручимо сьогодні вам нагороди. Це вже другі вибори у 2015 році, і, маю надію, що і в одних, і в других тернополяни не помилились, віддавши свій голос за тих, хто надалі неодмінно виправдає їхню довіру, — прокоментував Юрій Штопко. — Тож бажаю і далі трудитись, не покладаючи рук, аби здобути довіру тернополян і наступного разу.

Після щедрої порції подяк партнерам конкурсу, яких цього року було чимало, ведучий Юрій Мікофф оголосив про те, що Юрій Штопко роздаватиме нагороди кращим у 46 номінаціях.

Серед переможців були і новачки, і ті, хто тримає марку вже роками. Зокрема мережа магазинів «Золото» отримала вже одинадцяту нагороду, а менеджер

«НАРОДНИЙ БРЕНД»-2015 —



Моделі тернопільського модельного агентства Imperia of models у сукнях від тернопільської дизайнерки Лідії Яніцької

готелю «Глобус» Уляна Кожушко заявила, що отримує вже десяту відзнаку. Новачкам ж були і ті, хто здобув нагороду вперше, посунувши з п'єдесталу переможця минулого року, і ті, хто переміг у номінації, якої ще не було у попередніх роках. Зокрема у номінації «Таксі» вперше перемогу здобуло таксі «Джокер».

— Якби не RIA, то наші клієнти не могли б нас оцінити. Дякую вам за те, що даєте нам змогу побачити, що про нас думають наші клієнти, — прокоментував Євген Тешнер, власник фірми таксі «Джокер».

Деякі компанії отримали не одну, а цілий букет нагород у різних номінаціях. Наприклад, Микулинецька пивоварня «Бровар» зробила хет-трик, забравши статуетки у номінаціях «Кращий напій (вода)», «Кращий напій (пиво)», «Кращий алкогольний напій». А ТРЦ «Подоляни» стали найкращим торговельним центром та найкращим розважальним закладом.

— Лідерство — складна річ, його важко здобути, але ще складніше втримати, — прокоментувала у своїй промові директор із розвитку ТРЦ Тетяна Чубак.

Хутро, шифон і благодійність

На сцені кипіли емоції. І хоча нагороду дехто отримував не вперше, дихання від хвилювання переходило дуже багатьом. Дехто обходився стриманим висловленням подяки, інші —



Нагороду у номінації «Фотосправа», яка, до речі, цьогоріч була вперше, вибороли Юрій та Ірина Зелененські

нена, — сказала Тамара Чупанова. — Я можу сказати багато слів вдячності, але все одно того буде мало. Вашу довіру до нас не виміряти ні в грошах, ні в словах, ні в кілограмах. Але вона є, її свідченням є ця нагорода. І ми безмежно горді, що здобули вашу довіру, тернополяни.

Крім офіційних вдячних промов, гості свята обговорювали подію і неофіційно, між собою.

— Я щороку чекаю «Народного Бренду», бо це подія року. І

та хутра від салону «Зеус Орамадес» та суконь від дизайнера Лідії Яніцької. Шуби довгі та короткі, з різного хутра з вставками зі шкіри, світлі та темні, суворі та кокетливі — увесь асортимент на будь-який смак показали чарівні моделі. Родзинкою показу, що викликала неабияке пожвавлення серед сильної половини присутніх стало те, що дороге хутра було одягнене на спідню білизну. Це додало показу емоційності.

Колекція Лідії Яніцької неначе створена для романтичних натур із гарним смаком. Стрункі моделі показали вражаюче красиві сукні з пастельного шифону, ясно розшиті бісером та стразами, з голими спинами та довгими рукавами, акуратними комірцями та спокусливими, однак стриманими вирізами.

— Вони немов мавки у цих сукнях, — захоплено шепотіли представниці прекрасної половини людства, спостерігаючи за показом.

Утім, гості свята не лише отримували нагороди та насолоджувались життям. Традиційно, як вже склалось в останні два роки, не обійшлося і без доброї справи.

Серед переможців були і новачки, і ті, хто тримає марку вже роками. Зокрема мережа магазинів «Золото» отримала вже одинадцяту нагороду, а менеджер

організатори щороку обов'язково чимось дивують. Але сьогодні вони себе просто перевершили. Не знаю, чи наступного року вже можна буде зробити краще, — ділилась враженнями зі співрозмовниццею одна із гостей.

— Мені хотілось би, аби поруч з мною на цій сцені стояли всі наші співробітники, аби вони повною мірою могли розділити емоції, якими я зараз перепов-

нені, — сказала Тамара Чупанова. — Я можу сказати багато слів вдячності, але все одно того буде мало. Вашу довіру до нас не виміряти ні в грошах, ні в словах, ні в кілограмах. Але вона є, її свідченням є ця нагорода. І ми безмежно горді, що здобули вашу довіру, тернополяни.

Крім офіційних вдячних промов, гості свята обговорювали подію і неофіційно, між собою.

— Я щороку чекаю «Народного Бренду», бо це подія року. І

та хутра від салону «Зеус Орамадес» та суконь від дизайнера Лідії Яніцької. Шуби довгі та короткі, з різного хутра з вставками зі шкіри, світлі та темні, суворі та кокетливі — увесь асортимент на будь-який смак показали чарівні моделі. Родзинкою показу, що викликала неабияке пожвавлення серед сильної половини присутніх стало те, що дороге хутра було одягнене на спідню білизну. Це додало показу емоційності.

Колекція Лідії Яніцької неначе створена для романтичних натур із гарним смаком. Стрункі моделі показали вражаюче красиві сукні з пастельного шифону, ясно розшиті бісером та стразами, з голими спинами та довгими рукавами, акуратними комірцями та спокусливими, однак стриманими вирізами.

— Вони немов мавки у цих сукнях, — захоплено шепотіли представниці прекрасної половини людства, спостерігаючи за показом.

Утім, гості свята не лише отримували нагороди та насолоджувались життям. Традиційно, як вже склалось в останні два роки, не обійшлося і без доброї справи.

ЧУДЕСА АКРОБАТИКИ ТА ДИВА УСПІШНОСТІ



Переможниці із клубу краси «Б'юті Клаб» — найкращий салон краси



Відкривали свято танцівниці з шоу-балету «Візваві»



За одним столом опинились партнери свята — представники ТРЦ «Подоляни» та БК «Добробуд»



До початку свята гостей розважали міми, жонглерами та ходулістами з Львівської циркової студії

Її ініціатором стала Ірина Зеленська, співласниця фотостудії «Арт Люкс».

— У цьому залі панує дух перемоги, — звернулась до присутніх Ірина Зеленська. — Однак є ще частина України, де дух перемоги також дуже потрібен. Там воюють наші хлопці, а тут їх чекають їхні дружини та кохані жінки. Їм потрібна наша підтримка. Ми зробили ось такий календар «Жду, Чекаю». Хтозна, може, на його сторінках ви побачите обличчя своїх знайомих, мужніх жінок, які чекають свого найріднішого чоловіка з війни. Якщо ви внесете добровільний внесок від ста гривень — отримаєте такий календар. Гроші підуть на потреби АТО. Календар можна отримати у мене або у Штабі Самооборони, що на Грушевського.

На звернення Ірини одразу відгукнувся Юрій Штопко. Загалом за вечір, каже вона, зібрали 2100 гривень за 13 календарів.

Ефектним фінальним акордом став виступ повітряної гімнастики з Києва Ольги Сорочинської. Дівчина виробляла неймовірні фортелі під стелею, а присутні спостерігали за нею, затамувавши



Гости свята мали нагоду помилуватись чудовим показом колекції від магазину шкіри та хутра «Зеус Орамаздес»

подих і полегшено видихаючи, коли особливо складний фінт завершувався щасливо.

Церемонія нагородження тривала близько трьох годин, однак вони пролетіли, як одна мить. Задоволені гості розійшлися додому. Наступного дня їх чекатиме

непроста місяця — втримати лідерство і виправдати довіру тернополян. Тож переможці й далі невтомно працюватимуть, аби через рік їх знову назвали найкращими і вони знову прийшли за нагородою від RIA в конкурсі «Народний Бренд»-2016.



Перемогу у номінації «Стоматологія» отримала «Стоматологія Олексюка». Нагороду забрав її власник — Артем Олексюк

ЯК ПРОКИДАТИСЯ ВРАНЦІ БАДЬОРИМ

Важливо ■ Міцний сон і добре спланований режим дня – запорука бадьорого ранку, кажуть медики

ДІАНА ОЛІЙНИК, 0-67-346-52-39,
 DIANA.OLIINYK@20MINUT.UA

Знайома картина — сьома година ранку. За вікном темрява. Дзвінить будильник. У напівні переставляєте сигнал на п'ять хвилин пізніше, потім — ще на п'ять хвилин. Коли будиш дитину до школи, то перше питання малюка: ще ніч чи вже день? І цих 10-15 хвилин шоразу бракує. Як зробити так, щоб уранці прокидатися з такою ж легкістю, як влітку?

Відома тернополянка, пропагандист активного способу життя, багаторазова чемпіонка світу з пауерліфтингу Лілія Проць має свої рецепти, як вранці прокидатися бадьорою.

Щоб вранці легко прокидатися, потрібно лягати спати до 23:00; будильник виставляти на 10-15 хвилин раніше, ніж потрібно, щоб не зриватися в останню мить з ліжка; потягнувшись у ліжку, посміхнутись новому дню; пройтися по квартирі навішпинки, понахилившись у різні боки, прогнувшись і на завершення — випити склянку теплої води, прийняти душ і обов'язково поснідати, — ділиться секретами Лілія Проць.

Наскільки бадьорими ми прокидаємося вранці, може залежати навіть від того, чи достатньо п'ємо води, кажуть медики. Інколи лише відрегулювавши водний баланс, можна почати прокидатися бадьорішим і готовим до нових звершень.

— Аби вранці було легше прокинутися, потрібно добре виспастися, — зазначає лікар-методист КУТОР «Центр здоров'я» Галина Зот. — Повноцінний сон — це в середньому вісім годин. Дефіцит сну прямо пропорційно впливає на рівень гормонів. Якщо людина лягає спати вчасно, у неї виробляються усі потрібні гормони, вона має сили працювати наступного дня, бо гормональна

система у нормі. Якщо сидіти за комп'ютером до 2-3-ї години ніч, то про яку бадьорість вранці можна говорити?

Ввечері — легка їжа

Перед сном потрібно добре провітрити кімнату, добре було б перед сном піти на прогулянку. Якщо людина займається ввечері фізичною активністю, то це не означає, що це навантаження має бути незадово до сну. Пізні фізичні навантаження, як і сидіння допізна за комп'ютером негативно впливають на якість сну. Людина не зможе швидко заснути і вранці буде «важка» голова.

— Треба мати хоча б три-четири години перед сном, щоб організм заспокоївся, — каже лікар. — Не дуже корисно закінчувати тренування о 9-й вечора і об 11-й лягати спати. Ви швидко не заснете і вранці не будете бадьорими. Коли людина мало поспить після фізичного навантаження, то тіло не встигне відпочити і

Якщо людина достатньо висипається, у неї виробляються усі потрібні гормони, вона має сили працювати наступного дня, бо гормональна система — у нормі

відновиться.

Чимало рекомендацій медиків стосуються і харчування. Аби вранці бути бадьорим, треба відмовитися від важкої їжі.

— На ніч не потрібно сильно наїдатися, — каже Галина Зот. — Звичайно, режим харчування у кожного різний, не всі можуть дозволити собі чотири- чи п'ятьира-

АРХІВ РЕДАКЦІЇ



Ранкова руханка дасть бадьорість на весь день, переконана пропагандист активного способу життя, громадська активістка Лілія Проць

зове харчування, але варто хоча б за дві години до сну нічого не їсти.

Ввечері не варто споживати важкої їжі, м'яса. Краще їсти кисломолочні продукти, наприклад, йогурт чи кефір, тушковані овочі. Також не бажано їсти продуктів, які є токсичними для організму — різноманітних копченостей, маринадів, гострих прянощів, жирної їжі, смаженого. Варто віддавати перевагу тушкованим стравам, запіканкам.

Не вистачає води

Часто відчуття розбитості вранці пов'язане з тим, що людина забуває пити воду, каже лікар.

— Іноді людина почувається невиспокою через те, що п'є мало води, — розповідає Галина Зот. — Така розбитість і млявість є одним із симптомів браку води в організмі. Отже, потрібно відрегулювати водний баланс. Орієнтовна потреба води — 30 мл на кілограм ваги. Але на ніч багато рідини не варто пити, орієнтовно уже після 19-20-ї години.

Вранці треба добре потягнути-

ся, випити склянку води, можна з соком лимона, і зробити зарядку.

Якщо це найпростіші рекомендації не допоможуть, варто звернутися до лікаря, можливо, в людини є проблема з шийним відділом хребта чи проблеми з шлунково-кишковим трактом.

КОМЕНТАР



Олександра НІЗДРАНЬ,

психолог:

ночас і подяка за те, що відбулося, розподіл відповідальності із Богом за прожите, заспокоєння. І добре, коли це стає ритуалом - щоденною практикою. У ключі позитивних думок ми можемо прощось просити, себто мріяти чи планувати. Якщо ж ви спіте не самі, це можуть бути спільні мрії та обіми. Головне, не вдаватися до мізкування, це лише виклике напруження. Чому добрі читати книжки на ніч? Читання як процес дозволяє нашій психіці вбудовувати свій світ, свій продукт, бо жтелабачення блокує нашу уяву. До речі, і сон пов'язаний із процесами, спорідненими із уявою наяву. Сон — це робота підсвідомого.

Депозит «Стабільний»

До 23,5% річних у грн

87-78
0 800 21 51 61
www.pib.ua

РЕКЛАМА

ПРОМІНВЕСТБАНК
Засновано в 1992

Туристичні подорожі:
на двох до Карпат

Теплі подарунки до свят!

м. Тернопіль, вул. Танцорова, 11

*Акція діє з 01.12.2015 р. до 29.02.2016 р. по Україні.
Подарунки Акції: 100 подушок, 30 пледів, 30 подорожей на 2-х до Карпат

ІКРА: ЯК ПОБАЧИТИ ФАЛЬСИФІКАТ

Делікатес ■

Натуральна ікринка має тріскати у роті, а її вміст — витікати. А от підробка прилипає до зубів і жується, як цукерка. В натуральній ікринці можна побачити зародок, фальсифікат такого немає

ДІАНА ОЛІЙНИК, 0-67-346-52-39,
DIANA.OIJNYK@20MINUT.UA

Аби до свят не купити фальсифікат, а справді якісну іку, варто уважно читати написи на упаковці.

— Ікра є дорогим продуктом, тому її часто підробляють, — розповідає інженер відділу стандартизації ДП «Тернопільстандартметрологія» Орися Дмитренко. — Найбільш обурлива підробка, коли штучну іку продають як натуральну чи видають іку менш цінної риби за іку дорогих сортів. Це так звана асортиментна фальсифікація. Технології зараз такі, що лише у лабораторії можна відрізняти штучну іку від натуральної. Але однієї важливої ознаки фальсифікатори все ж досягнути не можуть — ікринка при розкішуванні повинна тріскати, а її вміст — витікати. Штучна іку прилипатиме до зубів і піднебіння і буде жуватися, як желатин.

Ще одним показником справжньої іки є її запах. Справжня іку повинна мати дуже тонкий, ледь чутний аромат риби. Різкий запах риби означає, що іку ароматизували тузлуком — сольовим розчином з оселедця.

Виробництво іки регулюють певні стандарти.

— ГОСТ 18173-72 — «Ікра лососева зерниста баночна», ГОСТ 7442:2002 — «Ікра зерниста осетрових риб» і ГОСТ 6052-79 — «Ікра зерниста осетрових риб пас-



За інформацією інженера відділу стандартизації ДП «Тернопільстандартметрологія» Орися Дмитренко

Інфографіка Юлія Каптун

теризована», — зазначає інженер відділу стандартизації ДП «Тернопільстандартметрологія» Орися Дмитренко. — Ікра, виготовлена за ГОСТом, свідчить про те, що вона — зі свіжої риби. Якщо є маркування ТУ, то вона може бути вигроблена з замороженої сировини.

Чорна і червона — умовно

— Чорна іку, а правильно називати цей продукт «ікра зерниста осетрових риб» — на колір далеко не завжди чорна, — зазначає фахівець. — Її забарвлення залежить від виду риби, з якої її добувають. Чим вона світліша, тим цінніша і дорожча. Найбільше цінують «царську» іку, вона — золотистого кольору. Її добувають з осетрових риб, вік яких більше 60 років. На масовому ринку такої іки немає.

Хорошою ікрою вважають ту, яка має забарвлення від сріблясто-чорного до сірувато-коричневого. Ікринки мають бути бліскучі, однакові за розміром, не злипаться

між собою. Найцінніша — ікра белуги. Вона найпозитивніша, ікринки найбільші, за смаком нагадує смак лісового горіха. Ікра стерляді має найдрібніші ікринки, але за корисністю мало поступається ікрою белуги. Ікра севрюги є і більша, і дрібніша, а осетрова — середня за величиною. Остання на смак м'якша за іку інших риб.

Червона іку, або ікра лососева зерниста, — теж не завжди яскраво-червоного кольору. Її забарвлення також залежить від виду риби, з якої її добувають.

— Відтінки червоної іки бувають від ніжно-рожевого до жовто-оранжевого, колір на якість іки не впливає, а лише свідчить, з якого виду риби вона отримана, — зазначає Орися Дмитренко. — Лососева іку має іку великого розміру, форелева — дрібніша. Добувають червону іку і з інших риб сімейства лососевих. До речі, на упаковці іки повинно бути зазначено, з якої вона риби.

Пастеризований делікатес має твердішу оболонку, але всередині

ікринки м'які і з них при розкішуванні легко витікає весь вміст.

Як побачити фальсифікат

Важливою інформацією для споживача є дата виготовлення іки, яка зазвичай витиснена на банці.

— Нефальсифікована іку — коли цифри витиснені зсередини кришки, вони опуклі, якщо ж цифри втиснуті зверху на банці — це має викликати підозру, — зазначила Орися Дмитренко.

У виробництві іки використовують сіль, соняшникову рафіновану олію, кукурудзяну чи оливкову, гліцерин і консерванти — уротропін і сорбінова кислота. Якщо складників більше, це повинно споживача насторожити.

Шодо консервантів, то їх може бути один-два чи більше. Якщо їх більше, ніж два, то таку іку краще не купувати. Уротропін, сорбінова кислота — це традиційні консерванти. Останнім часом ще почали використовувати бензоат натрію Е211 і особливо небажаний для

споживача формалін Е 240.

Іку в скляній банці можна оцінити на вигляд. Якщо ємність перевернута, то в ідеалі ікринки повинні триматися і не падати вниз, тобто у банці не має бути надто багато рідини. Якщо купуєте делікатес у металевій тарі, її теж варто потрусити біля вуха. Вона не повинна сильно «булькати», рідини всередині теж не має бути багато.

Іку на вагу (бочкову) теж можна оцінити на вигляд, але важко перевернути, коли відкрили бочку. Адже термін зберігання такої іки — лише чотири місяці.

— Щодо виробника, то варто купувати іку того виробника, продукцію якого вже купували і її якістю були задоволені, — зазначила Орися Дмитренко. — Загальне правило таке: довіряти тому виробнику, який перебуває у місці, де та риба водиться. Виробники своєї іки — це Росія, Америка, Канада тощо. Інші виробники працюють переважно з замороженою сировиною.

Іку фасують переважно у селах на Київщині

ДІАНА ОЛІЙНИК, 0-67-346-52-39,
DIANA.OIJNYK@20MINUT.UA

Червону іку, згідно з інформацією на баночках, переважно фасують у селах на Київщині: Пінчуки, Тарабівка, Салівонки, Калинівка. Також у наших супермаркетах зустрічаються баночки іки з Харкова чи Куп'янська Харківської області.

Фахівці Центру експертиз «Тест» нещодавно перевірили червону іку в лабораторії: шукали три види консервантів, перевірили масу, оцінили маркування й упаковку, а також продегустували. У супермаркетах купили 10 марок червоної іки зернистої (за алфавітом): «ACC», «Ікра за правилами», «Камчадал», «Класичний посол»,

«Перлина Аляски», «Рублівська», «Сахалінка», «Сахалінська», «Шаланда», Ikura sun.

Цього разу виробники порадували фахівців «Тесту» різноманітністю видів риби, від якої взяли іку: найпопулярніша — горбуша, два виробники використовують іку форелі, з екзотичних видів риб — іку чавичі і суміш іки горбуші і нерки.

До слова, червона іку — це іку виду лососевих, а сімейство це немаленьке. Найчастіше використовують іку горбуші, кети, рідше нерки і форелі. Іку в них всіх різна — за кольором, розміром, смаком. Крім згаданих риб, до цього сімейства належать сомга, чавича, кічуж, сіма, кумжа, голець, таймень, ленок, харіус, сіг.

Україна переходить на європейську систему стандартизації, тож саме на упаковці виробник повинен задекларувати, що саме є у баночці.

Суттєві зауваження фахівців «Тесту» щодо маркування вже другий рік поспіль адресовані виробнику в Куп'янську Харківської області. Раніше їхня іку називалася «Російський посол», тепер — «Класичний посол». Але виробник і тоді, і тепер не вказує, з якої риби продукт. За це, а також дрібний шрифт делікатес отримав нижчу загальну оцінку.

У «Перліні Аляски» с лицьового боку написано, що це іку горбуші, але у маркуванні є розшифрування витиснених букв і уже там написано чавича.

Виробник «Сахалінки» теж не вказав, з якої риби іку. В складі іки «ACC» харчові добавки вказані без індекса Е.

Щодо маси нетто, то не додали продукту у «Перліну Аляски», «Рублівську», «Сахалінку» і «ACC». Це вплинуло на оцінку.

Далі в червоній іку шукали три консерванти: сорбінову кислоту Е200, бензоатну кислоту Е211 і уротропін Е239. У девятирічних випадках з 10-х були два консерванти. І лише «Класичний посол» має всі три консерванти. Йхня кількість відповідала нормі.

Якщо говорити про особливості іки різної риби, то під традиційне уявлення споживача про червоний делікатес потрапляє іку кети і горбуші: на колір вона швидше

оранжева, ніж червона, ікринки крупні, гірчинки майже немає. Колір іки нерки — червоний, яскраво-червоний. Вона має природну гірчинку. Іку форелі має щільнішу оболонку.

В даному випробуванні найдорожчі зразки виявилися єдиними «відмінниками» — «Камчадал» (168,75 грн/100 г), «Шаланда» (202,50 грн/100 г) і IkuraSun (170,03 грн/100 г).

Загальну оцінку «добре» мають торгові марки: «За правилами» (54,16 грн/100 г) і «Сахалінська» (92,69 грн/100 г). Ще чотири марки іки отримали оцінку «задовільно» з цінами від 83,37 грн до 111,53 грн за 100 г. І іку «ACC» вагою 80 г, і ціною 62,40 грн за 100 г, отримала загальну оцінку «погано».

ЗУСТРІЧАТИ НОВИЙ РІК З TV-4 – ХОРОША ТРАДИЦІЯ, ЩО ГАРАНТУЄ ПОЗИТИВНІ ЕМОЦІЇ І ГАРНИЙ НАСТРІЙ НА ВСІ СВЯТА

ОКСАНА МИКУЛІН, ЖУРНАЛІСТ

Основним атрибутом святкування Нового року традиційно є дружня компанія, домашня атмосфера, святковий стіл, ялинка і Новорічний Вогник. Саме у цю особливу ніч ми хочемо особливого настрою, згадуємо приємні події року, що минає, загадуємо бажання на наступний і віримо, що вони обов'язково здійснятися!

За новорічним столом ми ділимося одним з одним своїми мріями і сподіваннями, а новорічний настрій стає ще святковішим, коли з екрана телевізора звучать хороші пісні улюблених виконавців.

У зв'язку з трагічними подіями в Україні телекомпанія TV-4 кілька років не знімала розважальних концертних програм. Проте, розуміючи, що лише з оптимізмом і вірою у власні сили можна перемагати будь які негаразди, колектив TV-4 вирішив, що святу – бути! Тому цього року аби зустріти 2016-й лише з найкращими сподіваннями і хорошими настроєм ми приготували сюрприз своїм глядачам – новорічно-різдваний концерт 2016. Протягом двох днів на зімальному майданчику працював майже весь колектив телекомпанії – оператори, режисери, монтажери, гримери.

Більше 30 виконавців з різних куточків України представили свої нові та вже улюблені глядачами пісні, танцюальні і театральні номери. Оскільки TV-4 – телеканал сімейний, у новорічно-різдвяному концерті, за задумом головного режисера дійства Наталії Денис, усі номери – різнопланові,



музика – різних жанрів, тому кожен глядач отримає свою дозу позитиву. Зокрема, Новий рік з глядачами TV-4 буде зустрічати колектив «Тріода», Надія Гураль, квартет «Акорд», учасники шоу «Голос країни» Назар Савко та Андрій Лучанко.

За словами організатора проекту Ольги Караванської вибір учасників святкового концерту був не випадковим. Аби кожен глядач телеканалу у свята отримав свій заряд позитиву на весь наступний рік, до участі у концерті запрошували українських виконавців, чия творчість

та енергетика несуть добре, щирі емоції, створюють особливий настрій. Ми широ вдячні нашому генеральному партнеру ТМ «Опілля» за підтримку у створенні цього свята. Казкової атмосфери дійству додали неймовірні декорації від студії декору Лани Карпович, і звукове оформлення від музичного центру «Бастер». Зaproшуємо зустріти Новий рік і Різдво у теплій сімейній атмосфері разом з сімейним телеканалом TV-4! Насоліджуйтесь якісною музикою і обов'язково збережіть ці особливі емоції на весь наступний рік.

РЕКЛАМА

КРЕДИТ
з канікулами

до
50 000 грн.
на товар
та готівкою

Детальніше про умови кредитування дізнавайтесь за наступними контактами:

(050) 414-20-46
або **0-800-308-308**

Platinum Bank®

Погоджено з кредитами у ПАТ «ФБК». Дискредитація погоджено - до 40000 грн. Вартисть дзвінка - згідно з тарифами Вашого оператора зв'язку. *Дзвінки з номерів усіх операторів з міжнародного зв'язку України безкоштовні. Такси для повноцінної функції №ЕГРН 217 над 20.10.2011 р.

ПІДПРИЄМСТВО
РИФ
розсувні
системи
з алюмінію

www.rif.te.ua

Подаруй
собі комфорт!

вул. Довженка, 18, тел. 43-80-30, (067) 719-13-71

Stimex
engineering group

ОБЛАДНАННЯ ДЛЯ:
ПАРОКОНДЕНСАТНИХ СИСТЕМ, ПРОМИСЛОВОЇ ФІЛЬТРАЦІЇ
ІННОВАЦІЙНУ ШЛАНГОВУ АРМАТУРУ

підбір обладнання, енергоаудит, шефмонтаж, ціни від виробника

+38 0536 700 857, (067) 914 01 99

stimexeng.com

ПРИ ХРАМІ - АНГЛІЙСЬКИЙ КЛУБ І БЛАГОДІЙНІСТЬ

Віра ■ Найбільше громад євангельських християн-баптистів є на півночі Тернопільщини, утім, нові спільноти виникають по всьому краю. Серед турбот їхніх вірних – проповідування Святого Письма, благодійність, навчання молоді й опіка над біженцями

В Україні є близько 2800 церков Всеукраїнського союзу Церков євангельських християн-баптистів, на Тернопільщині їх – два десятки. В обласному центрі є чотири громади ЄХБ. Про турботи і плани євангельських християн-баптистів розповідає пастор Євангельської церкви «Божа оселя» у Тернополі Богдан Бінцаровський.

— У якій частині області вірних і громад найбільше?

— Більшість громад зосереджена на півночі області. Проте тенденція до зростання церков змінює цю карту: нові храми утворюються в районах по всій області.

— Чи всі громади мають свої доми молитви?

— Переважна більшість, але, на жаль, не всі. Третина з них орендує приміщення або ж використовує надані членами своїх церков приватні будинки.

— Оскільки у нас люди не завжди добре розуміють відмінності між конфесіями у протестантизмі, поясніть, у чому особливості ЄХБ?

— Спочатку хотів би підкреслити подібність з іншими протестантами, що є для нас важливішим, ніж відмінності. Протестантизм є гілкою у християнстві, яка вірочення й практику життя намагається будувати виключно на Святому Писанні. Передання – праця видатних християнських діячів, рішення церковних соборів і т. ін. – визнають і застосовують, але тоді, коли вони відповідають Біблії. Іншими словами, лише Писання має Божественний авторитет.

Тому й у вчені протестанти вірізняються головним чином тим, що випливає з Божого Слова, не з передань. Як і все християнство, вони вірють у триединість Бога, наявність у Христі одночасно божественної і людської природи, бессмертні душі, рай і пекло. Проте щодо спасіння людини є ключовою відмінністю. Біблія однозначно навчає, що воно дается Богом виключно вірою в Ісуса Христа, який помер за гріхи людини. Тобто спасіння Бог дарує кожному, хто вірить. Його неможливо заслужити ніякими ділами. Діла є лише обов'язковими наслідками віри. Євангельські християни-баптисти повністю поділяють таке розуміння. Ключовою ж нашою відмінністю є те, що ми наголошуємо на необхідності свідомої віри. Тобто людина може повірити, також бути духовно відродженою лише в зрілому віці. Тому й хрещення як символ духовної переміни може надаватися лише дорослим як тим, хто здатний виявити свою добру волю. Кожна церква є автономною, хоча й тісно співпрацює з іншими євангельськими громадами. Немає поділу на священиків і мирян – всі мають одинаковий доступ до Бога завдяки посередництву Ісуса Христа. Тримаємося свободи віросповідання і відокремлення церкви від держави.

— Євангельські християни-бапти-

сти дуже близькі до християн віри євангельської. У чому різниця?

— Після того, коли баптисти як визнана у світі конфесія проіснували майже три століття, у 1900 році частина з них утворила нове відгалуження – п'ятидесятники (в Україні офіційно – християни віри євангельської). Вони відрізняються у другорядному питанні. Зокрема, п'ятидесятники вірють, що надприродне говоріння іншими мовами, яке супроводжувало апостолів у день П'ятидесятниці та частину інших християн при зародженні церкви, повинно проявлятися й зараз. І воно при цьому є ознакою хрещення Святым Духом. Ми ж визнаємо факт такого говоріння, але вважаємо, що Бог використав його при заснуванні церкви. І Святым Духом, згідно з апостолом Павлом, хрещений кожен, хто повірив у Христа. Незважаючи на цю відмінність, нас набагато більше питань об'єднує.

— Вкажіть основні ваші проекти у Тернополі та області...

— Основною нашою справою є спасіння людей. Ми намагаємося усім навколо робити різне добро. Проте пам'ятаємо слова Ісуса Христа: «Яка ж користь людині, що здобуде весь світ, але душу свою занапастити?» Тому, в першу чергу, намагаємося донести людям звістку про те, що кожен – грішний та гідний відкінення Богом, але через покаяння та віру в Христа може отримати прощення і вічне життя. З цією метою деколи організовуємо проповіді у місцях культурного відпочинку, але частіше особисто – своїм життям і словом закликаємо людей до живої віри. Адже наші країни, на жаль, у більшості зосереджені на збереженні зовнішньої обрядовості, ніж характеру обов'язковості.

— Основною справою є спасіння людей... Також намагаємося допомагати тим, хто має труднощі у житті. Вже багато років група молоді піклується про дітей в сиротинцях та інтернатах міста й області, регулярно відвідуючи їх. У нашій церкві віднедавна гуртується майже два десятки людей з вадами слуху. Спільно з Благодійним фондом «Вікно життя» організували в нашому дому молитви Ресурсний центр допомоги біженцям. Усі охочі приносять необхідні речі, і

на справжніх стосунках з Богом.

Також намагаємося допомагати тим, хто має труднощі в житті. Вже багато років група молоді піклується про дітей в сиротинцях та інтернатах міста й області, регулярно відвідуючи їх. У нашій церкві віднедавна гуртується майже два десятки людей з вадами слуху. Спільно з Благодійним фондом «Вікно життя» організували в нашому дому молитви Ресурсний центр допомоги біженцям. Усі охочі приносять необхідні речі, і



Люди з вадами слуху на Богослужінні у церкві «Божа оселя» євангельських християн-баптистів, що на вулиці Київській у Тернополі

ми тут же роздаємо їх переселенцям. Також церква «Божа оселя» є посередником у направленні гуманітарних вантажів із Німеччини та Швейцарії. За останні кілька років тонни медобладнання, решай першої необхідності, одягу та багато іншого отримали лікарні, інтернати, інші заклади та окремі потребуючі люди. Один з останніх проектів – «Англійський клуб». Жителі міста у визначений час приходять у дім молитви для вивчення англійської за участю носіїв мови, запрошених із Заходу.

— Як щодо національних традицій у церкві?

Національні традиції – це добре. Вони дозволяють берегти щось цінне в народі. Наприклад, вишиванки в особливі дні – це те, що вітается. Що ж до релігійних традицій, то тут слід бути обережнішими. Адже чимало з них мають відбиток язичництва, що неприйнятне перед Богом. Скажімо, святкування Івана Купала з його елементами «очищення» чи ворожіння – це не для нас. Частина ж релігійних традицій є, так би мовити, невинними. Тому вони є у нас, але жодна не має характеру обов'язковості.

— Що особливо (у добром розумінні слова) турбує конфесію на місцевому рівні?

Ряд питань потребує нашої ініціативи та участі. Так, ми зауважили, що споруди, дороги і т. п. у нашій місцевості не пристосовані для неповносправних людей. Пастор церкви ЄХБ «Благодать» у Великих Гаях Володимир Костишин привертає увагу громадськості Тернополя до цієї проблеми.

Є переживання за духовне й етичне формування дітей у школах. Звичайно, є вчителі за по-кликанням – порядні, здатні прищепити справжні цінності. Проте це не завжди так. Крім того, уроки християнської етики не мали б ставити за мету залучити учнів до певної конфесії, привчаючи до її обрядів. Схоже, на жаль, не всі бачать різницю між навчанням Божого Слова і прищепленням певної конфесійності.

— Що є найбільшими викликами і проблемами для конфесії зараз?

— Багато добрих справ кличує. Проте людей для цього недостатньо. Кожен, хто повірив у Бога, має духовну боротьбу. У тому



Проповідь євангельського пастора Богдана Бінцаровського у церкві Благовіщення, що у Кременці

числі й у наших церквах. З одного боку, християнин чує Божий заклик до повної посвяти Йому, з іншого – звабливий голос цього світнього способу життя, який в останній час посилюється з кожним днем. І це – виклик для нас.

Також суспільство попускає у збереженні християнських цінностей. Нечистий гумор у ЗМІ, тенденції до вседозволеності, у тому числі й щодо одностатевих шлюбів, зобов'язують нас навіть не стільки добиватися державного стимулювання, скільки захопити людей країною альтернативою повноцінного життя за Божими задумами.

— Як зачепили вашу конфесію підії останнього періоду: революція, окупація, війна?

— Люди в наших церквах на Тернопільщині – такі ж патріоти, як і більшість галичан. Ми співпереживаємо і беремо участь разом з усіма: у подіях на Майдані, в допомозі нашим воякам і біженцям – у всьому, де можна виявіти підтримку народу. Найважімішою все ж вважаємо молитву за всіх – у першу чергу за владу, навіть за ворогів: розв'язання залежить від рішення Господа.

Не можу не сказати про роль Олександра Турчинова – нашого одновірця. Я думаю, хто тверезо оцінює ситуацію в Україні, погодиться, що він як в.о. Президента був використаний Богом для мудрого стимулювання навали, яка була готова насунути й на всю нашу країну чи, принаймні, більш значну її частину.

Щодо участі у воєнних діях, частина євангельських віруючих за переконанням – пацифісти, інші готові захищати народ зі зброєю. Наш член церкви Олег Сербан рік провів у АТО, будучи залученим і до оборони Широкого.

— Як складаються відносини з іншими конфесіями?

— Поважаємо інші Церкви. Маємо тісну співпрацю з євангельськими громадами, зокрема п'ятидесятниками, у проведенні спільнотих заходів із благовістя. У сфері гуманітарної допомоги співпрацюємо з німецькими лютеранами. Беремо участь у засіданнях обласної Ради Церков. Готові разом з іншими вирішувати різні суспільні й соціальні питання.

— Де вас можна знайти у Тернополі, в Інтернеті?

— Дім молитви Євангельської церкви «Божа оселя» діє у Тернополі на вул. Київській (номер ще не надано), поряд з Реєстраційною службою (буд. 3 а). У Facebook і «Вконтакті» є сторінки «Євангельська церква Божа оселя».

— Чи маєте місцеві ЗМІ, канали youtube тощо?

— В області виходить газета «Слово про Слово», редактором якої є служитель церкви з Бережан Анатолій Якобчук. Діє сайт Одеського об'єднання Церков ЄХБ – www.ecbua.te.ua та Всеукраїнського Союзу – www.ecbua.info.

СПІЛКУВАВСЯ ВОЛОДИМИР МОРОЗ



**Колонка
Олександра
ВІЛЬЧИНСЬКОГО**

I там, i тут

З початком зими в інформаційному просторі не лише України, а й світу стало несподівано густо від тернополян, нехай переважно і колишніх, але все одно, так би мовити, наших.

Мабуть, найгучніше проявив себе нардеп Олег Барна, коли спробував підважити прем'єр-міністра за трибуною Верховної Ради. Чи трапилося це на порив емоцій, чи за заздалегідь продуманим планом — важко сказати. Може, тепер пан Олег навіть шкодує про цю спробу? Але, мабуть, більше підстав шкодувати про свій дзвінок у посольство королівства Нідерландів має інший уродженець Тернопілля, поет і боєць батальйону «ОУН» Борис Гуменюк з приводу начебто знайдених у зоні АТО картин. Тепер з цим змушені розбиратися МЗС обох країн, погрожують залучити поліцію і прокуратуру. Зате Олена Підгрушна, зусиллями якої наша команда у біатлонній естафеті в австрійському Хохфільцені таки виборола «бронзу», має всі підстави пишатися собою. У підсумку наша жіноча команда вийшла на друге місце у загальному заліку. І ще — письменник Василь Махно, колишній тернополянин, а тепер нью-йорківець, отримав премію за кращу книгу року від BBC за свою есеї «Дім у Біллінг Голлов». А художника Володимира Чорнобая, який, якщо виїжджає з Тернополя, то завжди вертається, за живопис нагородили у Польщі премією міста Каліш.

Втім, це лише те, що потрапило у медіа. Бо те, що не потрапило, що, так би мовити, залишилося під гребенем інформаційної хвилі, як правило, може бути ще цікавішим. Але про нього ми дізнаємося лише згодом, либо вже наступного року.



**Колонка
Василя
СОЛТИСА**

Кому потрібна така освіта?

Чим більше реформ у галузі освіти, тим більш віддаленою стає наша школа від сучасних реалій. Я хоч і колишній учитель, але ніяк не можу зрозуміти, для чого дітям потрібно ходити у теперішню школу.

Наприклад, для того, щоб піти вчитися на автослюсаря, достатньо знати два-три параграфи з усого шкільного курсу фізики. А для того, щоби вступити у виш, потрібно успішно здати ЗНО. Але сучасна школа не готове дітей до ЗНО. До нього дітей готують... репетитори. Починаючи десь з 9-го класу, школярі покидають гуртки, спортивні секції, бо чимало часу доводиться приділяти заняттям у репетиторів.

Сьогодні серед старшокласників важко знайти дитину, яка не мала б бодай одного репетитора. А деякі учні ходять до 3–4-х. І для батьків таких дітей місячний платіж за репетиторів суттєво вищий, ніж рахунок за комунальні послуги за тарифами Яценюка.

Уся справа в тому, що без репетитора добре здати ЗНО майже нереально.

Сучасна шкільна програма — сама собою. ЗНО — саме собою. Колись у навчальній програмі спеціально виділяли години на повторення, де учні мали зможу підготуватися до іспитів і пороз'язувати ті типові завдання. Зараз цього майже нема. Отож виходить: щоб підготуватися до ЗНО, треба наймати індивідуальних учителів.

Але кому потрібна така освіта, коли держава виділяє шалені гроші на начебто безкоштовне навчання, а потім ще й батьки зі своїх сімейних бюджетів виділяють шалені гроші на підготовку дітей до вступу у виші..



**Колонка
Олександра
ВІЛЬЧИНСЬКОГО**

I там, i тут

З початком зими в інформаційному просторі не лише України, а й світу стало несподівано густо від тернополян, нехай переважно і колишніх, але все одно, так би мовити, наших.

Мабуть, найгучніше проявив себе нардеп Олег Барна, коли спробував підважити прем'єр-міністра за трибуною Верховної Ради. Чи трапилося це на порив емоцій, чи за заздалегідь продуманим планом — важко сказати. Може, тепер пан Олег навіть шкодує про цю спробу? Але, мабуть, більше підстав шкодувати про свій дзвінок у посольство королівства Нідерландів має інший уродженець Тернопілля, поет і боєць батальйону «ОУН» Борис Гуменюк з приводу начебто знайдених у зоні АТО картин. Тепер з цим змушені розбиратися МЗС обох країн, погрожують залучити поліцію і прокуратуру. Зате Олена Підгрушна, зусиллями якої наша команда у біатлонній естафеті в австрійському Хохфільцені таки виборола «бронзу», має всі підстави пишатися собою. У підсумку наша жіноча команда вийшла на друге місце у загальному заліку. І ще — письменник Василь Махно, колишній тернополянин, а тепер нью-йорківець, отримав премію за кращу книгу року від BBC за свою есеї «Дім у Біллінг Голлов». А художника Володимира Чорнобая, який, якщо виїжджає з Тернополя, то завжди вертається, за живопис нагородили у Польщі премією міста Каліш.

Втім, це лише те, що потрапило у медіа. Бо те, що не потрапило, що, так би мовити, залишилося під гребенем інформаційної хвилі, як правило, може бути ще цікавішим. Але про нього ми дізнаємося лише згодом, либо вже наступного року.



**Колонка
Олександра
ВІЛЬЧИНСЬКОГО**

I там, i тут

З початком зими в інформаційному просторі не лише України, а й світу стало несподівано густо від тернополян, нехай переважно і колишніх, але все одно, так би мовити, наших.

Мабуть, найгучніше проявив себе нардеп Олег Барна, коли спробував підважити прем'єр-міністра за трибуною Верховної Ради. Чи трапилося це на порив емоцій, чи за заздалегідь продуманим планом — важко сказати. Може, тепер пан Олег навіть шкодує про цю спробу? Але, мабуть, більше підстав шкодувати про свій дзвінок у посольство королівства Нідерландів має інший уродженець Тернопілля, поет і боєць батальйону «ОУН» Борис Гуменюк з приводу начебто знайдених у зоні АТО картин. Тепер з цим змушені розбиратися МЗС обох країн, погрожують залучити поліцію і прокуратуру. Зате Олена Підгрушна, зусиллями якої наша команда у біатлонній естафеті в австрійському Хохфільцені таки виборола «бронзу», має всі підстави пишатися собою. У підсумку наша жіноча команда вийшла на друге місце у загальному заліку. І ще — письменник Василь Махно, колишній тернополянин, а тепер нью-йорківець, отримав премію за кращу книгу року від BBC за свою есеї «Дім у Біллінг Голлов». А художника Володимира Чорнобая, який, якщо виїжджає з Тернополя, то завжди вертається, за живопис нагородили у Польщі премією міста Каліш.

Втім, це лише те, що потрапило у медіа. Бо те, що не потрапило, що, так би мовити, залишилося під гребенем інформаційної хвилі, як правило, може бути ще цікавішим. Але про нього ми дізнаємося лише згодом, либо вже наступного року.



**Колонка
Олександра
ВІЛЬЧИНСЬКОГО**

I там, i тут

З початком зими в інформаційному просторі не лише України, а й світу стало несподівано густо від тернополян, нехай переважно і колишніх, але все одно, так би мовити, наших.

Мабуть, найгучніше проявив себе нардеп Олег Барна, коли спробував підважити прем'єр-міністра за трибуною Верховної Ради. Чи трапилося це на порив емоцій, чи за заздалегідь продуманим планом — важко сказати. Може, тепер пан Олег навіть шкодує про цю спробу? Але, мабуть, більше підстав шкодувати про свій дзвінок у посольство королівства Нідерландів має інший уродженець Тернопілля, поет і боєць батальйону «ОУН» Борис Гуменюк з приводу начебто знайдених у зоні АТО картин. Тепер з цим змушені розбиратися МЗС обох країн, погрожують залучити поліцію і прокуратуру. Зате Олена Підгрушна, зусиллями якої наша команда у біатлонній естафеті в австрійському Хохфільцені таки виборола «бронзу», має всі підстави пишатися собою. У підсумку наша жіноча команда вийшла на друге місце у загальному заліку. І ще — письменник Василь Махно, колишній тернополянин, а тепер нью-йорківець, отримав премію за кращу книгу року від BBC за свою есеї «Дім у Біллінг Голлов». А художника Володимира Чорнобая, який, якщо виїжджає з Тернополя, то завжди вертається, за живопис нагородили у Польщі премією міста Каліш.

Втім, це лише те, що потрапило у медіа. Бо те, що не потрапило, що, так би мовити, залишилося під гребенем інформаційної хвилі, як правило, може бути ще цікавішим. Але про нього ми дізнаємося лише згодом, либо вже наступного року.



**Колонка
Олександра
ВІЛЬЧИНСЬКОГО**

I там, i тут

З початком зими в інформаційному просторі не лише України, а й світу стало несподівано густо від тернополян, нехай переважно і колишніх, але все одно, так би мовити, наших.

Мабуть, найгучніше проявив себе нардеп Олег Барна, коли спробував підважити прем'єр-міністра за трибуною Верховної Ради. Чи трапилося це на порив емоцій, чи за заздалегідь продуманим планом — важко сказати. Може, тепер пан Олег навіть шкодує про цю спробу? Але, мабуть, більше підстав шкодувати про свій дзвінок у посольство королівства Нідерландів має інший уродженець Тернопілля, поет і боєць батальйону «ОУН» Борис Гуменюк з приводу начебто знайдених у зоні АТО картин. Тепер з цим змушені розбиратися МЗС обох країн, погрожують залучити поліцію і прокуратуру. Зате Олена Підгрушна, зусиллями якої наша команда у біатлонній естафеті в австрійському Хохфільцені таки виборола «бронзу», має всі підстави пишатися собою. У підсумку наша жіноча команда вийшла на друге місце у загальному заліку. І ще — письменник Василь Махно, колишній тернополянин, а тепер нью-йорківець, отримав премію за кращу книгу року від BBC за свою есеї «Дім у Біллінг Голлов». А художника Володимира Чорнобая, який, якщо виїжджає з Тернополя, то завжди вертається, за живопис нагородили у Польщі премією міста Каліш.

Втім, це лише те, що потрапило у медіа. Бо те, що не потрапило, що, так би мовити, залишилося під гребенем інформаційної хвилі, як правило, може бути ще цікавішим. Але про нього ми дізнаємося лише згодом, либо вже наступного року.



**Колонка
Олександра
ВІЛЬЧИНСЬКОГО**

I там, i тут

З початком зими в інформаційному просторі не лише України, а й світу стало несподівано густо від тернополян, нехай переважно і колишніх, але все одно, так би мовити, наших.

Мабуть, найгучніше проявив себе нардеп Олег Барна, коли спробував підважити прем'єр-міністра за трибуною Верховної Ради. Чи трапилося це на порив емоцій, чи за заздалегідь продуманим планом — важко сказати. Може, тепер пан Олег навіть шкодує про цю спробу? Але, мабуть, більше підстав шкодувати про свій дзвінок у посольство королівства Нідерландів має інший уродженець Тернопілля, поет і боєць батальйону «ОУН» Борис Гуменюк з приводу начебто знайдених у зоні АТО картин. Тепер з цим змушені розбиратися МЗС обох країн, погрожують залучити поліцію і прокуратуру. Зате Олена Підгрушна, зусиллями якої наша команда у біатлонній естафеті в австрійському Хохфільцені таки виборола «бронзу», має всі підстави пишатися собою. У підсумку наша жіноча команда вийшла на друге місце у загальному заліку. І ще — письменник Василь Махно, колишній тернополянин, а тепер нью-йорківець, отримав премію за кращу книгу року від BBC за свою есеї «Дім у Біллінг Голлов». А художника Володимира Чорнобая, який, якщо виїжджає з Тернополя, то завжди вертається, за живопис нагородили у Польщі премією міста Каліш.

Втім, це лише те, що потрапило у медіа. Бо те, що не потрапило, що, так би мовити, залишилося під гребенем інформаційної хвилі, як правило, може бути ще цікавішим. Але про нього ми дізнаємося лише згодом, либо вже наступного року.



**Колонка
Олександра
ВІЛЬЧИНСЬКОГО**

I там, i тут

З початком зими в інформаційному просторі не лише України, а й світу стало несподівано густо від тернополян, нехай переважно і колишніх, але все одно, так би мовити, наших.

Мабуть, найгучніше проявив себе нардеп Олег Барна, коли спробував підважити прем'єр-міністра за трибуною Верховної Ради. Чи трапилося це на порив емоцій, чи за заздалегідь продуманим планом — важко сказати. Може, тепер пан Олег навіть шкодує про цю спробу? Але, мабуть, більше підстав шкодувати про свій дзвінок у посольство королівства Нідерландів має інший уродженець Тернопілля, поет і боєць батальйону «ОУН» Борис Гуменюк з приводу начебто знайдених у зоні АТО картин. Тепер з цим змушені розбиратися МЗС обох країн, погрожують залучити поліцію і прокуратуру. Зате Олена Підгрушна, зусиллями якої наша команда у біатлонній естафеті в австрійському Хохфільцені таки виборола «бронзу», має всі підстави пишатися собою. У підсумку наша жіноча команда вийшла на друге місце у загальному заліку. І ще —

ДАРІЯ ЗІ ШЛЯХТИНЦІВ: ЛЮБОВ І ТРАГЕДІЯ ВІКОНСЬКОЇ

Доля ■

Відречення спершу власної матері, а згодом і батька, позбавлення родинної спадщини, арешт і вбивство чоловіка пережила призабута у наші дні літераторка Кароліна Федорович — вона ж Дарія Віконська

ВОЛОДИМІР МОРОЗ, 0-67-307-55-58,
VOLODYMIR.MOROZ@20MINUT.UA

«Молоді вирішили побратися. Батько спротивився їхньому по-дружжю, але дочка була інших поглядів і не скорилася. У 1916 р. Кароліна й Микола взяли шлюб у Середній церкві в Тернополі. Розлучений батько виїхав до Петербурга, де в 1917 р. помер, записавши весь свій маєток синові свого брата...», — ці слова зі збірника «Шляхами Золотого Поділля» — тільки частина життєвої трагедії призабутої у наші дні, але знаної у довоєнний час письменниці Дарії Віконській, власниці маєтку у Шляхтичах біля Тернополя.

За іншою інформацією, Володислав Федорович помер у Києві. Кароліна або ж Ліна Федорович — псевдо І. Федоренка та Дарія Віконська — народилася 17 лютого 1893 року у Німеччині.

«Була позашлюбною доночкою шляхтича Володислава Федоровича і віденської артистки, імені якої у жодних джерелах не згадано. Мати відмовилася від дівчинки, тож її виховував батько», — пише Василь Гabor у розвідці «Аристократка духу: Дарія Віконська».

Із боярського роду

Батько майбутньої літераторки Володислав Федорович — дідич із села Вікно у теперішньому Гусинському районі і нащадок боярського роду, який, отримавши спадок по батькові Івану, потроїв його. Федоровичам належали, окрім Вікна, також села Шляхтичі й Чернихівці, містечко Товсте тощо. Володислав Федорович навчався у Тернопільській гімназії, а після її завершення виїхав до Відня, де два роки навчався у темтешньому університеті на правника, а у вільний час — на художника. Перейшовши для завершення навчання у Львівський університет, Федорович потім навчався ще й у паризькій Сорbonні і багато мандрував. Із 1871-го він став повноправним власником батьківських маєтностей і відзначився як український меценат та зразковий господар. У 1873-1877 роках навіть очолював товариство «Просвіта»... А от із доночкою у Федоровича не склалося: спершу її покинула мати, і вона змалку перебувала у закри-

«Шляхами Золотого Поділля»



Дарія Віконська із подругою Оленою Боднар у парку біля свого маєтку у Шляхтичах під Тернополем

тих, хоча й елітних, навчальних закладах Європи.

«Дарія Віконська здобувала освіту в Німеччині, Франції, Англії та Італії. Однак українську та польську мови вивчила вже у зріломі віці, коли батько привіз її у с. Вікно. Для цього він запросив для навчання вихідця із Вікна, професора класичної філології Тернопільської гімназії Миколу Малицького, знаного в літературі як автора поезій та нарисів, надрукованих під псевдонімом Микола Віконський», — подає Василь Гabor.

Заміж — за вчителя

До такого вибору вчителя дідича підштовхнув управитель маєтків Федоровича у Вікні, якому Микола Малицький доводився племінником. Звісно, що у управителя й думки не було, що учитель та його вихованця покохають одне одного.

Навчалася Кароліна успішно. Якщо у 24 роки, за свідченнями автора рецензії на праці Дарії Віконської отця Йосафата Скрутена, вона не знала жодної слов'янської мови, то згодом уже не тільки говорила, а й писала гарним стилем українською, вивчила польську та російську. Із дитинства доночка Федоровича володіла німецькою, французькою, англійською та італійською мовами.

Неприйняття батьком подружнього вибору доночки сильно вдалило по Кароліні. Як-нє-як, а жінці довелося відстоювати свої права на спадщину у суді проти двоюрідного брата, якому Володислав Федорович заповів усе: і села, і 5000 моргів землі на мільйон золотих.

«Кароліна Малицька випроцесувала для себе тільки село Шляхтичі і ним Малицькі володіли від 1920 року до приходу советської влади в 1939 році», — пишуть Юрко Славчук та Дем'ян Дергак у збірнику «Шляхами Золотого Поділля».

За словами тих же авторів, Малицькі добре жили із місцевими селянами, навчали їх, як правиль-

HTTP://ZBROUCEU (2.17.)



Володислав Федорович — батько Дарії Віконської



Кароліна Федорович, вона ж — Дарія Віконська

но організувати господарство, допомагали влаштовувати культурні акції і будувати Народний дім.

«Він брав живу участь у політичному житті Тернопільщини: в роках 1938-39 був вибраний сенатором до польського сенату від партії УНДО. Був меценатом української студіюючої молоді і наших мистецтв, — читаємо у «Шляхами Золотого Поділля».

— Дідичка Малицька допомагала селянам у кожній потребі чи нещасти. Вона була і лікарем, і аптекарем у селі. Кожний мав до неї доступ, і тому всі її любили».

Очікуючи катастрофи

Живучи в Україні, Кароліна Малицька активно дописувала до місцевої преси — у підшивках тогочасних видань можна побачити багато її творів.

«Флер аристократизму, тонко-тужливий настрій епохи фокстротів та тривожне передчутия катастрофи, що от-от гряне в Європі і покладе край безтурботним променадам та гамірливим сальонам — ось що вчувається у звучному імені Віконської», — пише Марта Госовська у розвідці «Жінка, що жила без шкіри».

І катастрофа таки прийшла. У 1939 році Німеччина та СРСР по-

ділили Польщу, Східну Галичину зайніли більшовики. Чоловік Дарії Віконської не погодився утікати на Заход — казав, що не пойде, бо не зробив нічого поганого українському народу. Відтак його забрали НКВД і слід Миколи загубився. Сама ж Кароліна повернулася тільки після окупації Галичини німцями. Останні з усіх маєтностей повернули власниці тільки млин і кілька кімнат у її будинку... Коли ж у 1944-му почав наблизатися фронт, жінка, як і багато селян, виїхала. Вона осіла у Відні, але й туди прийшли радянські війська.

«Коли за нею прийшли працівники НКВС, то вона, не бажаючи потрапляти їм до рук й аби уникнути насилия, викинулася з балкона. Від цього зазнала струси мозку і померла через кілька місяців у лікарні 23 жовтня 1945 р.», — пише Василь Гabor.

Звісно, що творчість Дарії Віконської у радянські часи замовчували. Мало знають про неї й тепер. Деякі твори письменниці зі Шляхтич, а серед них книжку «Райська яблінка», можна прочитати на сайті divczata.org. Ще одну книгу творів літераторки видали у 2013 році у літературній агенції «Піраміда». Видання є у продажу.

РЕТРО НОВИНИ

Шибениця у Чорткові

• Вчора повісив кат у Чорткові Вол. Сенюту, що вбив графа Бавровського. До останньої хвилини Сенюта був спокійний та перед смертю написав листа до свого шурина.

«Діло», 15 грудня 1932 року

Теребовля

• Польська преса повідомляє, що в Теребовлі викрили діяльність ОУН та арештували двох її членів: Петра Лукова, студента II року прав у львівському університеті, і Степана Круковського, гімназіального абсолвента (випускника — прим. ред.). Обох арештованих відстали до Тернополя.

«Діло», 18 грудня 1932 року

Несподівана реклама

• Молода емігрантка у Парижі (хто зна, може і землячка?) пішла до фотографа Іванова і зробила собі знимку. Здивувалась вона дуже, коли за якийсь час побачила свій портрет у всіх часописах. Це відомий інститут краси «Кева» так робив рекламу своїм чудодійним косметичним виробам. А що для чужинців прізвище Сотник ще й зовсім скромне не каже нічого, то під фотографією рекламиованої Сотниківкої підписали «княжна Кочубей». Сотниківна подала інституту «Кева» у суд і домагалась відшкодувати 50000 франків. Фірма «Кева» перед судом склала вину на фотографа, що передав їй фотографію, кажучи, що може нею розпоряджатись. Судові цього було мало: все ж таки «Кева» рекламиувала свої вироби при помочі невідомої її молодої жінки. А що панна Сотник не була княжною, то суд призначив їй тільки 7000 франків.

«Діло», 18 грудня 1932 року

Політичний процес у Кремянці

• На виїздовій сесії окружного суду з Рівного у Кремянці розпочався 15 цього місяця великий процес проти 32 молодих людей, українців, обвинувачених у належанні до організації «Юнак», що є прибудою ОУН. Головою тієї організації названо студента львівського університету Степана Пасічного. Обвинувачені розкрутаються зміж молоді місцевої української гімназії, духовного семинаря і ліцея.

«Діло», 16 грудня 1933 року

Атака комуністів

• 5 осіб ранили і 9 арештували під час вуличних заворушень, що тревали вчора вранці дві години, коли 500 комуністів пробували зломити похід з 8000 українцями, що йшов від віншингтонського скверу до будинку головної операції... Віче зорганізоване з почину обеднаних українських організацій у Нью Йорку та в околиці приняло рішення, щоб президент Рузвелт дамагався запоруки від Радянського Союзу, що голод на Україні буде зменшений.

«Діло», 17 грудня 1933 року

НОВІ КНИГИ

Олеся Вакуленко «Я люблю Україну», «Урбіно», 80 с.



Ціна: 70 грн*
Це перша розмальовка, створена за мотивами українського декоративного розпису, який вражає своєю глибиною, багатством і любов'ю до життя. Ця книжка

не лише допоможе вам відпочити, забути про негаразди та позбутися стресів, а й стане провідником у світ нашого народного мистецтва і гарним сувеніром з України. Озброюйтесь кольоровими гелевими ручками, фломастерами або заточеними олівцями й насолоджуйтеся творчим процесом. Натхнення вам!

Warner Brothers «Гаррі Поттер. Книжка-розмальовка», «А-БА-БА-ГАЛА-МА-ГА», 96 с.



Ціна: 90 грн*
Світ Гаррі Поттера іскриться променями та барвами — від геральдики чотирьох Гогвортських гуртожитків до екстравагантного краму «Відьмацьких

витівок Віzlів».

Ця розмальовка, у якій представлено хитромудрі ілюстрації та вишукані розробки дизайну, що використовували у зйомках фільмів про Гаррі Поттера, дає вам нагоду розфарбувати ча-клунський світ усіма кольорами веселки, власноручно досліджаючи Гогвортський замок, Заборонений ліс та багато інших місцин.

На сторінках розмальовки ви побачите різноманітних магічних істот, а також найвідоміші сцени з фільмів — від Сортуванальної церемонії на першому році навчання Гаррі Поттера до незабутнього фінального двобою між Гаррі і Лордом Волдемортом.

Джоанна Басфорд «Загублений океан», видавництво Старого Лева, 88 с.



Ціна: 95 грн*
У «Загубленому океані» Джоанна Басфорд пропонує зануритись у чарівний світ під водою. Деталізовані графічні ілюстрації, які потрібно завершити, розмальовати і

оздобити, — це зграйки екзотичних риб, кумедних восьминогів, деликатні морські коники, а також коралові рифи та уламки кораблів, обліплені молюсками, візерунчасті мушлі та піратські скарби. Усе це відкривається вашим очам, щойно ви зазирнете у книжку.

* ціни в книгарнях можуть відрізнятися від вказаних

ОЛЕКСІЙ ЧУПА: ДИКТАТОР АНТИУТОПІЇ

Автори ■ Що діється в голові у диктатора і які події в Україні та сусідній Білорусі наштовхнули макіївського письменника написати книгу «Акваріум», він розповів тернополянам

ІРИНА НЕБЕСНА, 0-98-950-56-57,
IRYNA.NEBESNA@20MINUT.UA

Світ уже десятки років зачітуються романами-антиутопіями, тепер цей жанр поповнився ще й книгою Олексія Чупи — колишнього металурга із Макіївки, а тепер — одного із найпрогресивніших письменників України. Він привіз свій «Акваріум» і до Тернополя.

— Люди люблять антиутопії, — розповідає Олексій. — Я й сам їх читав своєю часу. Однак є одна відмінність між тими книгами і моєю: Оруелл та Хакслі писали свої книги про становлення особистості в умовах диктатури, про те, як маленька людина стає на боротьбу із режимом. Я ж написав свою книгу від імені самого диктатора.

Олексій зізнається, що його завжди цікавило, як сприймає суспільство тих, хто стоїть на чолі держави, та що діється в голові у людини, яка має може не обмежену владу. Тож книга «Акваріум» — спроба зрозуміти це і пояснити іншим.

Писав від імені диктатора

— Насправді у мене вже не одна книга вийшла друком, — продовжує Олексій. — Однак «Акваріум» — перша, яку я написав. Це було навесні 2011 року. Поштовхом до цього роману стали події у Білорусі, коли взимку розігнали опозицію. В нас же останнім гвинтиком у крах демократії стала «коронація» Януко-



вича, а потім арешт Тимошенко. І справа не в моєму ставленні до Юлії Володимирівни, я ніколи не захоплювався нею, просто сам факт наштовхнув на роздуми.

Олексій написав свій роман доволі швидко, приблизно за півтора-два тижні. Вранці писав, потім їхав на пари, бо саме здобував другу освіту, необхідну для кар'єрного просування на металургійному заводі, а тоді йшов на роботу.

— Звичну ситуацію я вивернув на 180 градусів, бо писати від імені головного злочинця — цікаво та незвично, — каже Олексій. — Іноді мій персонаж мене дивував, іноді просто захоплював. Тепер я їхджу з пре-

зентацією цієї книги Україною і всім кажу: якщо кодись буде балотуватися в депутати, за мене не голосуйте, бо цей диктатор із книги — я (сміється — прим. авт.).

Олексій чупа не приховує, що

ДОВІДКА

Олексій Чупа народився 30 серпня 1986 року в Макіївці. Навчався на факультеті філології у Донецькому університеті та на хіміка-технолога - у Макіївському металургійному технікумі. Працював машиністом на металургійному заводі. Каже, що його трудова книга досі

там лежить. Тепер він мешкає у Львові, куди переїхав у 2014-му через війну на Донбасі. Стипендіат програми Gaude Polonia (Польща, 2015).

Книги Олексія Чупи «Бомжі Донбасу» та «10 слів про Вітчизну» ввійшли до довгого списку премії «Книга року BBC» 2014 р.

РЕЦЕНЗІЯ ЧИТАЧА

Андрій
Кокотюха
«Червоний»



ДІАНА МАЛОЛІТКІНА, (28 р.),
МЕДІА-КОНСУЛЬТАНТ

У час виходу роману я пропустила ажютаж навколо нього і його обговорення. До теми ОУН і УПА я ставлюся з осторогою, бо автори схильні або надто іде-

алізувати цю епоху, або навпаки — применшувати її значення, але радо прочитала цікавий твір на цю тему. Підзаголовок: «Герой чи бандит» насторожив мене, адже коли сам автор ще на обкладинці обіцяє незалежну оцінку постаті, то від нього я очікую багато.

Плюси книги:

• А. Кокотюха зібрав багато фактичної інформації про українських повстанців.

• Наведено багато цікавих фактів про життя у тaborах Сибіру.

• Цікава форма подачі матеріалу — від першої особи. Автор зображає свого героя через спогади людей, які з ним були знайомі, тому роман складається з трьох частин (три зошити). Мінуси книги:

літературу, де герої беззаперечно хороши, де люди не миються місяцями, але пахнуть трояндами, де поганці поважають хороших і їхню позицію, залишаючись поганцями. Але життя глибше і складніше, воно не тільки чорно-біле — воно емоційне, а люди поєднують у собі добро і зло. Тож хочеться читати про справжніх людей. І найстрашніше для мене те, що схожими книгами ми ніби вибачаємося за своє минуле, виправдовуємо його і себе.

Загалом А. Кокотюха втілив у життя дуже цікавий задум, злагодивши його конкретними фактами про описану епоху, просто непереконливо зображені герої, тому самостійно важко додумати кінець після відкритого фіналу.



ЗАКУСКА «ГРИБНЕ ФУТЕ»

Смачно ■ «RIA плюс» розповідає про приготування фірмових страв у кафе, барах і ресторанах Тернополя

ІРИНА ЧУБАТА, 098-586-50-62,
IRYNA.CHUBATA@20MINUT.UA

Неймовірно смачну гарячу закуску з грибів вам приготують у пивному ресторані «Файнє місто», що на бульварі Т. Шевченка.

— Від французької страви «Жульєн» ця закуска відрізняється тим, тут гриби не посипають сиром і не запікають, — розповідає шеф-кухар Віталій Гуралевич. — Хоча обидві страви схожі: і в одній, і в іншій закусці техніка нарізки грибів називається «жульєн», тобто дуже тонкою соломкою. Це дає ніжну консистенцію і прискорює готовність страви.

Віталій дуже дрібно нарізає печериці, а гливи рве руками.



Помити і печериці і гливи, нарізати хліб, почистити цибулю, влити густі вершки

— Гливи смачні у будь-якому вигляді: смажені з цибулею, тушковані у сметані, запеченні у пирогах, мариновані, — перелічує шеф-кухар. — З цих грибів готують супи і жульєни, подають як другу страву, холодну закуску і у салатах.

Обсмаживши гливи, чоловік висипає до них подрібнені печериці. Помішуючи, обсмажує упродовж 2-3 хвилин на сильному вогні.

— Гриби повинні смажитися, а не варитися, — пояснює він. — Якщо вогонь скрутити, вони пустять сік і стануть вареними. А на сильному вогні обсмажаться, а всередині збережуть хрусткість.

Цибульку Віталій смажить до прозорості.

— Якщо цибуля буде золотис-



Змолоти скибки хліба, вимішати з тім'янем, сіллю, олією, підсушити на сковороді

тою, вона гірчитиме, — каже він. До страви чоловік вливає вершкі, додає спеції і зменшує вогонь.

Основне правило приготування цієї закуски, за словами шеф-кухаря, — правильне поєдання смакових властивостей грибів.

— Для «Грибного фуете» можна використати будь-які гриби, — каже він. — Але смак одного виду грибів повинен домінувати над іншим. Наприклад, лисички і гливи поєднувати не варто, бо і ті, і інші мають яскраво-виражений смак. А от печериці — інша справа.

Віталій виклав гриби у соусі в прозорий посуд і подав її до столу разом із обсмаженими крихтами житнього хліба.

— Наберіть у ложку цей хлібчик, а потім — грибну закуску і скушуйте все разом, — пропонує мене шеф-кухар. — Перекочуючеся, як це смачно.

Роблю так, як сказав Віталій, як аж завмираю від задоволення. «Грибне фуete» хочеться з'їсти до останньої крихти.



Дуже дрібною соломкою нарізати гриби, такими ж дрібними кубиками — цибулю



Обсмажити цибулю, гливи — до золотистого кольору, додати печериці



Влити вершки, додати сіль, перець, зменшити вогонь, трохи випарувати вершки



Красиво викласти грибне фуete й обсмажені крихти хліба, відразу подавати до столу



Шеф-кухар Віталій Гуралевич (27 р.): — Для «Грибного фуете» можна використати будь-які гриби. Однак важливо, щоб їхні смаки поєднувалися. Коштує закуска 36 грн, важить 350 г



Фаршировані печериці



На 16 грибів потрібно: 2 солодкі перці, 2 помідори, 1

цибуля, сіль, перець, зелень петрушки, 200 г твердого сиру, майонез ТМ «Королівський смак».

Печериці помити, зрізати ніжки і почистити. Шапочки добре посолити, трішки поперчити. Ніжки порізати кубиками. З помідорів зняти шкірку, перець почистити. Помідори, перці, цибулю порізати маленькими кубиками. Зелень подрібнити. Всі підготовлені продукти змішати.

Овочевою сумішшю з грибними ніжками начини-



ти шапочки, усе втрамбувати. Сир натерти і змішати з майонезом. Викласти по щіпці цієї суміші на кожен гриб. Запікати при температурі 170°C упродовж 20-25 хвилин. Подавати до столу гарячими.

Рецепти від тернополян

ГРИБНИЙ САЛАТ ВІД ПРЕС-СЕКРЕТАРЯ УПЦ КПІРИНИ СКОРОБОГАТОЇ (28 р.):

— Пропоную рецепт салата із моєї особистої кулінарної бібліотечки. Раджу його усім, хто хоче підтримувати бадьорість, силу, стрункість тіла та життерадісність духу, свіжий погляд на речі, відчувати себе сильним та бадьорим. Також це салат для тих, хто віддає перевагу

гу свіжим продуктам, без термічної обробки.

Отже, «Грибний салат з авокадо». Для нього потрібні 4 шампінйони, авокадо, свіжий огірок середнього розміру, по кілька листків салату і м'яти, лимон, жменька пророшеної пшениці, чайна ложка насіння кунжуту, столова ложка лляної олії.

Сир шампінйони, огірок та авокадо порізати

пластиночками. Порвати руками листя салату. Додати пророшену пшеницю, м'яту і столову ложку кунжуту. Збрязнути соком лимона і полити лляною олією. Смачного!

Рулетики з маринованого оселедця

500 г соленого оселедця, 1 велика цибуля, 2 моркви, 100 мл 3%-го оцту, 100 мл води, 2 ст. л. олії, 1 ч. л. цукру, 1 лавровий лист, 3 бутона гвоздики, кориця на кінчику ножа, чорний перець, зелень.

Почистити цибулю і моркву. Тоненько нарізати. Закип'ятити у каструлі воду, покласти цибулю, моркву, лавровий лист, гвоздику, корицю, щіпку чорного перцю, цукор і варити 15 хв. Влити



оцет і кип'ятити ще 5 хв. Охолодити. З охолодженого маринаду вийняти моркву і цибулю. Оселедець почистити, вийняти усі кісточки.

Риба під томатним соусом

1 кг філе хека чи минтая, 2 моркви, 1 цибуля, 2 яйця, 300 г томат-пасті, 1 ст. л. прянощів, часник, 2 ст. л. борошна, 1 ст. л. цукру, мелений перець, олія, сіль.

Рибне філе нарізати, посолити і залишити на 10 хв.

Збити 2 яйця з 2 ст. л. борошна до однорідної маси. Обсмажити шматки риби в



ти томатний соус на рибу і дати їй постояти кілька годин. Притрусити страву подрібненою зеленню.

Розкласти філе на дошці, накрити харчовою плівкою і трішки відбити. Змастити відбите філе олією. Покласти зверху моркву і цибулю. Скрутити кожне філе у рулет і скріпити зубочисткою. Покласти рулетики в скляний посуд і залити маринадом. Закрити щільно кришкою і поставити на добу в холодне місце. Розрізати кожен рулетик на дві частини. Викласти на тарілку і прикрасити.

КІНО

кінотеатр
Сінема Сіті
тел. 47-77-37, квитки — 30-65 грн

**«Снупі та Чарлі Браун: Дработа у кіно»**

Анімація, комедія, пригоди, 23 грудня, поч. — 10.15, 14.30, 16.00, 17.55

«Зоряні війни: Пробудження сили»

Пригоди, фантастика, фентезі, екшн, 23 грудня, 10.00, 12.00, 12.25, 14.45, 15.30, 17.35, 18.15, 19.50, 20.25, 21.00, 22.40, 23.15

«Хвиля»

Драма, катастрофа, трилер, екшн, 23 грудня, поч. — 10.00, 19.20

**«Крампус: викрадач Різдва»**

Комедія, жахи, фентезі,

з 24 грудня

«Біля моря»

Драма, мелодрама, 23 грудня, поч. — 12.05, 21.25

«У серці моря 3D»

Драма, історичний, пригоди, екшн, 23 грудня, поч. — 23.45

«Полювання на монстра»

Комедія, 23 грудня, поч. — о 23.50

кінотеатр

Палац кіно

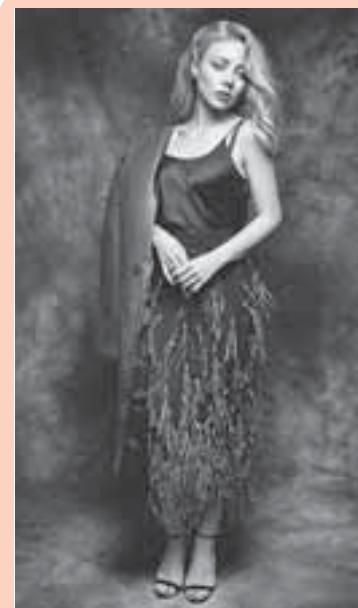
тел. 52-33-33, квитки — 25 грн

Мультфільм

На замовлення, 23 грудня, поч. — 14.20

**«По той бік»**

Драматичний трилер, 23 грудня, поч. — 16.00, 18.00, 19.30

**Тіна Кароль заколядує**

Концерт «Колядки та обрані хіти» буде у ПК «Березіль» 4 січня. Початок — о 19.00. Квитки: 350—900 грн.

Співачка виконає найвідоміші колядки у новій обробці, а також найкращі свої пісні. Тіна Кароль хоче, щоб на її концерті глядачі повірили, що диво реальне не тільки у вечір перед Різдвом. Квитки — у касі ПК «Березіль», ЦУМі (відділ Konica) та на kasa.in.ua.

**«Музична казка Різдва»**

Муніципальний Галицький камерний оркестр запрошує на різдвяний концерт до Українського дому «Перемога» 25 грудня. Початок — о 18.00. У програмі: мелодії галицьких колядок та європейських різдвяних гімнів,твори Вівальді та Штрауса, Дворжака та Грубера. Квитки — у касі «Перемоги».

**Колядус Ірина Федишин**

Співачка завітає з оновленою програмою «Україна колядує». Концерт буде у ПК «Березіль» 10 січня. Початок — о 19.00. Ірина Федишин влаштує справжнє яскраве шоу з мелодійним вокалом та красивими танцями, а також подарує святковий різдвяний настрій. Квитки — у касі ПК «Березіль».

**Запалюватиме Fontaliza**

Концерт рок-гурту буде у барі «Коза» 25 грудня. Початок — о 21.00. Квитки: 50-60 грн. Fontaliza — молода команда з Горлівки. Саме Fontaliza виступала на запрошення Вакарчука на НСК «Олімпійський». Місцеву підтримку складе Dreadnought. Квитки — у барі «Коза» та на 2event.com/.

**Капела бандуристів**

Концерт Національної заслуженої капели бандуристів України буде у ПК «Березіль» 17 січня. Початок — о 17.00. Країці чоловічі голоси України виконуватимуть народні та авторські пісні в оригінальній обробці. Не обійтеться і без традиційних різдвяних колядок. Квитки — у касі ПК «Березіль».

**Зіграють космічний рок**

Концерт двох експериментальних гуртів із Києва Alinda та Vera Lingua буде у барі «Коза» у суботу, 26 грудня. Початок — о 21.00. Вхід — 30 грн. Це концерт для любителів інструментальної і космічної музики. Vera Lingua грає пост-рок та пост-метал, Alinda — мелодійний space rock. Тел. 52-23-75.

**Щедрівочка щедрувала**

Концерт Волинського народного хору «Щедрівочка щедрувала» буде у драмтеатрі 22 січня. Початок — о 19.00. Незабутнє видовище: близько 60 артистів на одній сцені, які одночасно танцюють і співають. Волиняни обіцяють шанувальникам грандіозне шоу. Квитки — у касі драмтеатру.

КЛУБИ

ALLURE CLUB

просп. Злуки, 45, тел. 098-757-57-57

**Найкращі ведучі**

Вечірку «Кращі МС України» проводять щосуботи. На відівідувачів чекають МС з усієї країни, весела атмосфера, хіти та конкурси. Гостей розважатимуть DJ Sensey i Dj Misha Breez. Початок — о 22.00. Вхід: для дівчат — 50 грн, для хлопців — 80.

ФІЛАРМОНІЯ

**«Новорічна імпреза»**

Концерт відбудеться у філармонії 29 грудня. Початок — о 18.30. Для тернополян виступатимуть: симфонічний оркестр під керівництвом головного диригента Мирослава Кріля, народні артисти Любов Ізотова та Наталія Лемішка, Володимир Шагай, Наталія Присіч, Оксана Малецька, Вадим Дарчук. На глядачів також чекає келих шампанського та виставка картин «Зимова фантазія» у фойє. Квитки — у касі філармонії. Довідки за телефоном: 52-61-09, 52-07-48.

RIVERPOOL CLUB

вул. Чумацька, 14, тел. 067-350-18-81

The Subbotage Party

Щосуботи клуб запрошує потусуватися під найкращу музику за останні 30 років. До 23.00 — вхід безкоштовний, після 23.00 дівчатам — 40 грн, хлопцям — 80 грн.

Discohouse Friday Night

Щоп'ятниці для тернополян — вечори хаусу та лотерея для перших 99 відвідувачів із призами. До 23.00 — вхід безкоштовний, після 23.00 — дівчатам — 30 грн, хлопцям — 60.

БУНКЕРМУЗ

бульвар ім. Т. Шевченка, 1, тел. 067-350-22-10

Щосуботи запальні сети готують дів з різних куточків України. Потужні біти та яскраві емоції чекають усіх на вечірці.

Щосереди у закладі заточують підбори під запальні ритми латино. Для тернополян — сальса, бачата і меренге. Початок розваг — о 20.00. Приходьте з друзями і заряджайтеся позитивом. Вхід — вільний.

BOMBA, НІЧНИЙ КЛУБ

вул. Братів Гжицьких, 3, тел. 096-300-11-55.

Ночі флірту

Щонеділі — розкіт та запальні вечірки. Вхід для хлопців — від 20 грн, для дівчат — 23.00 — безкоштовно, після 23.00 — від 20 грн.

ТЕАТР

ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ОБЛАСНИЙ МУЗИЧНО-ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР im. Т. ШЕВЧЕНКА

(бульв. Т. Шевченка, 6). Тел. 52-40-66, квитки від 50 до 80 грн, поч. — 17.00

«Ніч перед Різдвом»

Музична комедія, М. Гоголь, сценічна редакція В. Жили, 9, 10 та 13 січня

«Тітка Чарлі»

Комедія, Т. Брандон, 14 січня

«Занадто одружений таксист»

Комедія, Р. Куні, 16 січня

«Шаріка, або Кохання сіового стрільця»

Музична комедія, лібрето Я. Барнича, 17 січня

ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ТЕАТР АКТОРА ТА ЛЯЛЬКИ

(вул. Січових стрільців, 15).

Тел. 52-49-54, квитки — 20 грн,

поч. — 12.00, 14.30

**«Ніч перед Різдвом»**

Музична комедія, М. Гоголь, сценічна редакція В. Жили, 20 січня

**«Новорічні кішки-мишки»**

Дитячий святковий ранок, 27 грудня

ТЕРНОПІЛЬСЬКІ ЮНАКИ ПРОБИЛИСЬ ДО ФІНАЛУ ВОЛЕЙБОЛЬНОЇ ЛІГИ

Перспектива ■

Вісім команд виборювали у Тернополі право вийти до фіналу «Дитячої ліги» з волейболу. Фіналістами стали колективи зі Стрия, Ужгорода, Тернополя та Житомира.

АНДРІЙ ТИХІЙ, 0-97-636-12-34,
ANDRIY.TUKHYI@20MINUT.UA

Третє місце за підсумками другого туру волейбольної ліги України «Дитяча ліга» посіла команда Тернопільської комплексної дитячо-юнацької спортивної школи № 1.

Другий тур серед 12-річних та молодших юнаків упродовж чотирьох днів, із 17 до 20 грудня, відбувався у спортзалі тернопільської школи № 29. Тернополяни змагалися проти суперників із Житомира, Старокостянтинів, Чернігова, Ємільчиного, Стрия, Луцька та Ужгорода. Перший тур ліги, до слова, відбувався у Житомирі.

За підсумками домашнього туру нашій команді вдалося посісти третє місце, — каже тренер-викладач Тернопільської комплексної дитячо-юнацької

НАЗАР СЕМОТОК



У другому турі волейбольної ліги команда тернопільських юнаків набрала 12 очок і посіла третє місце

спортивної школи № 1 Назар Семотюк. — Це дає нам право виступити у фінальній частині «Дитячої ліги», куди пробилися чотири країні команди з восьми. Втім, де та коли відбудеться фінал — наразі невідомо. Організатори повідомлять про терміни та регламент уже згодом.

За словами тренера, його підопічні під час другого туру провели ряд важких та водночас важливих поєдинків.

— Дуже важливою для нас була гра проти команди з Житомира, — пригадує Назар Семотюк. — Фактично саме у цьому матчі вирішувалася доля третьо-

го місця і ми здобули перемогу 2:1. Непросто було у поєдинках із чернігівськими та стрийськими волейболістами. Загалом не було легких поєдинків, адже рівень усіх команд дуже високий. Я вважаю, що гравці саме цієї вікової категорії є дуже перспективними.

Команда тернопільських юнаків, до слова, тренується щодня, крім неділі. Також хлопці беруть участь в обласних змаганнях.

— Левова частка гравців на-

шої команди навчається у 29-ї школі, — пояснює тренер. — Усі волейболісти — з Тернополя, а один юнак — із Теребовлі. У волейбольній лізі ми мали

право заявити двох гравців з інших областей, але такої потреби не мали. Щоб краще готуватися до Всеукраїнських турнірів, наші волейболісти змагаються в обласному чемпіонаті зі старшими юнаками. Це дозволяє через матчі суттєво підвищити свій рівень і бути готовими до поєдинків із сильними суперниками. Вважаю, що наша команда має чималий потенціал — усі хлопці високого росту.

До речі, усі команди-учасниці другого туру волейбольної ліги до Дня святого Миколая отримали від господарів турніру пам'ятні подарунки.

Наші дівчата перебоксували усіх

АНДРІЙ ТИХІЙ, 0-97-636-12-34,
ANDRIY.TUKHYI@20MINUT.UA

Дві золоті нагороди на традиційному меморіальному турнірі заслуженого тренера України Валерія Дем'янова здобули тернопільські боксерки Олеся Крисюк і Христина Дядько.

Цьогоріч турнір найсильніших боксерів України серед жінок, молоді та юніорок був Міжнародним, адже поряд з українськими спортсменками за нагороди змагалися члени збірних команд Білорусі та Азербайджану. До Івано-Франківська, де відбу-

вався турнір, прибули майже 100 учасниць. У тому числі змагались спортсменки з Донбасу та Криму.

Тернопільські дівчата продемонстрували максимальний рівень і у своїх вагових категоріях були сильнішими. Так, Олеся Крисюк у фінальному бою здолала суперницю з Волині. А Христина Дядько у вирішальному поєдинку впевнено перемогла опонентку з Дніпропетровщини.

Додамо, що Олеся тренується під керівництвом тренерів Руслана Фірмана та Миколи Петришина. Христину тренує Олександр Дульнєв.

АДРЕСА РЕДАКЦІЇ
м. Тернопіль, вул. Дубовецька, 16
(колишній будинок офіцерів). **Працюємо** 9.00-18.00.
Поштова адреса: 46001, м. Тернопіль, а/с 110.
Телефони редакції:
(0352) 43-00-50, 43-00-56
Телефони кур'єрської служби і передплати:
(0352) 43-00-50, 43-00-56
E-mail: design@te.ria.ua
«RIA плюс» в Інтернеті: http://20minut.ua
ПРАВИЛА ПОДАЧІ ОГОЛОШЕНЬ ЧИТАЙТЕ НА 3-Й СТОР. БЛОКУ «РОБОТА»

Інформація для публікацій надається інформаційним агентством ТОВ «Видавництво «RIA»; код ЕДРПОУ 34095069; адреса: 21032, м. Вінниця вул. Ширшова, 3а; свідоцтво про державну реєстрацію інформаційного агентства як суб'єкта інформаційної діяльності серія КВ №194-57Р від 12.08.2009 р.

СПОРТИВНІ НОВИНИ

Став кращим у фрі-файті

• Тернополянин Володимир Ізанський переміг на Всеукраїнських іграх єдиноборств, що відбулися у київському Палаці спорту 16 грудня.

Наш земляк змагався проти суперника із Житомира і здобув яскраву досрочову перемогу ще у першому раунді. Володимир вдало застосував бальовий прийом — важіль ліктя і змусив свого опонента капітулювати.

До слова, під час Всеукраїнських ігор єдиноборств відбулися поєдинки у таких видах, як самбо, караате, фрі-файт, ушу, муей-тай, кікбоксинг, алиш, панкратіон, сумо, джиу-джитсу.

Здобула «ЗОЛОТО»

• Першу медаль на міжнародних змаганнях 18 грудня завоювала вихованка тернопільського біатлону Марія Кручова.

Дівчина успішно провела спринтерську гонку на юніорському Кубку IBU. Наша землячка на 7 секунд випередила спортсменку із Казахстану і фінішувала першою.

- Для мене це перша особиста перемога на міжнародних стартах, тому емоції переповнюють! — розповіла тернополянка. - Чесно зізнаюсь, навіть не очікувала такого результату.

Провели Кубок святого Миколая

• Шість команд, що складаються з 9-10-річних футболістів, взяли участь у Кубку святого Миколая, що пройшов 19 грудня у тернопільській школі №3.

Спершу команди змагались між собою у групі, а потім - стикові матчі. Врешті володарем Кубка стала команда ДЮСШ „Тернопіль“. У фіналі тернополяни здолали гостей із Чорткова - 2:1.

А у матчі за третє місце тріумфували вихованці тернопільського дитячо-юнацького футбольного клубу «Чемпіон». «Чемпіонів» перемогли команду 3-ї школи з рахунком 3:0.

Отримав нове звання

• Тернополянин Богдан Бадло отримав найвище спортивне звання в Україні — заслужений майстер спорту.

Нагороду футзalistu вручив керівник департаменту у справах сім'ї, молоді та спорту ОДА Віктор Мацюкур.

Богдан Бадло цього року у складі збірної України переміг на V Всеєвропейських іграх сліпих. Такі змагання, як і Олімпійські ігри, проводять раз на чотири роки.

БАНКІВСЬКІ РЕКВІЗИТИ

ексклюзивної рекламної агенції ТОВ «Медіа Дім RIA»:
р/р 2606000416776
код ЄДРПОУ — 34377553
в ВАТ «Укрексімбанк»,
м. Тернопіль, МФО 302429,
свід. про реєстр. плат. ПДВ № 100065551.

Інд. податк. номер
343775502080.

Передплатний індекс

22196



Чемпіонки турніру пам'яті Валерія Дем'янова та їхні наставники

ТИЖНЕВИК «RIA ПЛЮС»

Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації «RIA плюс» №507-107 ПР, серія ТР, видане 10.08.2011 р. Державним комітетом телебачення і радіомовлення України. Засновник ТОВ «RIA Холдинг». Видавець з 2006 року - ТОВ «Видавництво «RIA»; адреса: 21032, м. Вінниця вул. Ширшова, 3а

Газета є членом «Української Мережі Оголошень».

Газета є членом Всесвітньої Газетної Асоціації

Безкоштовне розповсюдження друкованого ЗМІ оплачено реклами.

Реклама позначається реєстраційним номером та друкується відмінним від основного шрифтом. Матеріали у рубриках «Новини компаній», «Шоопінг», «Політична позиція» та «Прес-служби» публікуються на правах реклами. Редакція не завжди поділяє думки авторів та не несе відповідальність за тексти реклами й оголошень.

Передruk матеріалів — тільки з дозволу редакції.

Буквосполучення RIA, RIA, RIA (а також у сполученні з будь-якими словами та висловами), графічні зображення вказаних, заборонені для копіювання згідно з авторськими правами.

АНОНС

WWW.20MINUT.UA • RIA №52, 23 грудня 2015

СПОНСОР ПРОГНОЗУ ПОГОДИ

Погода у Тернополі

СЕРДА, 23 ГРУДНЯ

+6+8°C
+9+11°C

ЧЕТВЕР, 24 ГРУДНЯ

+3+5°C
+4+6°C

П'ЯТИЦЯ, 25 ГРУДНЯ

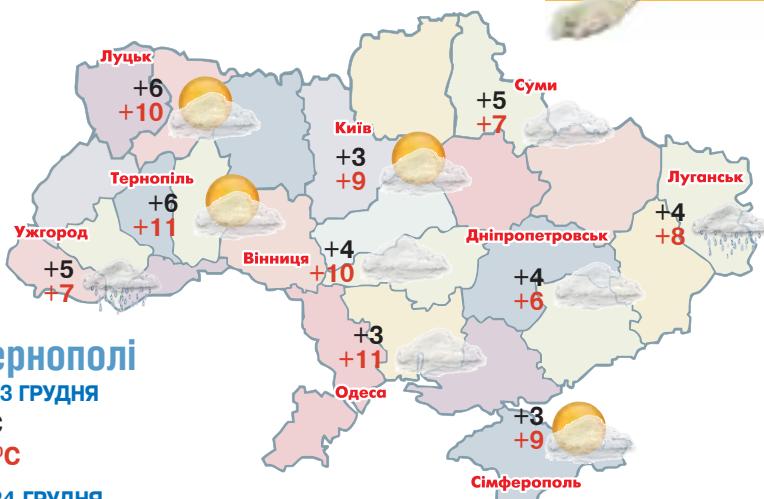
+1+3°C
+6+8°C

СУБОТА, 26 ГРУДНЯ

+2+4°C
+5+7°C

НЕДІЛЯ, 27 ГРУДНЯ

+1+3°C
+3+5°C



Куди і на що ідуть кошти, виділені на... собак

...і скільки їх виділили у 2015-му для ТзОВ «Зооцентр» — переможця тендера щодо утримання центру стерилізації і притулку для тимчасового перебування безпритульних тварин.

Читайте про це у №53 від 30 грудня

**Склад
МЕБЛІВ та
МАТРАЦІВ
ШАФИ-КУПЕ**

www.nashi-mebli.com.ua

НАШІ МЕБЛІ

вул. Живова, 41
(096) 276-14-40

АНЕКДОТИ

Двічінок Василько прокинувся 19 грудня з грудми четвертого розміру. А все через те, що не треба списувати листа до Миколая у своєї страшої сестри.

— А ви передплатили на наступний рік якісні газети?
— Ні, навіщо, якщо є Internet?
— А в туалет із клавіатурою ходити будете?

Сваряться закохані:
— Не! Я ніколи не вийду заміж за такого жадного, як ти. На, забери свою каблучку!
— А де коробочка?

— Ти чого такий сумний?
— Та, син у мене народився...
— А як назвали?
— Людовик...
— А чому Людовик?
— Та тому, що чотирнадцятий!

31 грудня. Чоловік ставить стільчик і накідає зашморг із мотузки на люстру. Раптом розчиняються двері й заходить п'яній Дід Мороз. Падає на диван, дивиться на бідолаху й запитує:

— Шо це ти там робиш?

— Та от, життя — жах, не можу я

більше, набридло!

Дід Мороз каже:

— Так? Ну раз ти вже на стільчику, розкажи віршика.

— Як звати твою маму?

— Не знаю.

— Ну а як її тато кличе?

— Йди сюди!

— Офіціантте, ви мені вино каламутне напили.

— Вино чудове, це склянка брудна!

Дзвінок у банк:

— Ви даєте кредит пацієнтам психоневрологічного диспансеру?

— Даємо, але під божевільний відсоток!

Він підїхав до нашого будинку з таким шумом, що тато випустив із рук пляшку горілки. Зрозуміло, що після цього про весілля навіть не йдеся.

— Ну що ж, діти мої, іду я в далекі краї. Що привезти вам?

— Тату, а можна менш пафосно сходити за хлібом?

— Я цей Новий рік відзначав на Гавайях. Навколо засмаглі дівчата, море, пляжі.

— А я в Індії, верхи на споні. Там тепло, фрукти, привітні індіанки.

— А я Новий рік також із вами відзначав, у дома на кухні, тільки не курив!

Ворожка:

— Я бачу, ти скоро вийдеш заміж.

— Але мій Петро не хоче.

— Я ясно бачу дві смужки. Куди він подінеться?

Жінка чоловікові на новорічну ніч:

— Ти навіщо намалював на холодильнику літеру «Ж»?

— Це не «Ж», це — сніжинка.

— А п'яних гостей ти про це попередив?

Записка на столі:
«З Новим роком!
P.S. Розсіл у холодильнику.
P.P.S. Холодильник на кухні».

Лист до святого Миколая:

«Любий Миколаю! Подаруй мені, будь ласка, нового президента і прем'єра. А цих двох забери собі в олені».

— Кицю, що тобі подарувати на Новий рік?

— Ой, любий, навіть не знаю...

— Добре, дако тобі рік на роздуми.

Гороскоп



ОВЕН
Наведіть лад у думках і не бажайте виконання неможливого. Вам захочеться звільнення від усього, що сковує. У суботу доведеться взяти на себе головну роль у сімейних питаннях.



ТЕЛЕЦЬ
Постарайтесь не чіплятися до оточуючих, іні дробні промахи — не привід для сварки. Почніть готовуватися до свята і створіть відповідний настрій. Не забудьте купити нове вбрання.



БЛИЗНЮКИ
Якщо немає змоги кудись поїхати, хоча б купіт вквитки на концерт або в театр. Не сперечайтесь з начальством. У четвер фортуна буде прихильною у питанні кар'єрного росту.



РАК
Основними стануть справи, пов'язані з сім'єю і домом. Ви з лекістю зможете уникнути конфлікту, направивши енергію на спільну справу. У вихідні прикрашайте дім до свят.



ЛЕВ
Не форсуйте подїї, не звертайте на них уваги, і труднощі зникають самі. Познайоміться з новими людьми, збагатіть себе враженнями. У вихідні не загострюйте стосунки сварками.



ДІВА
Не приймайте поспішних рішення, будьте розважливі. У п'ятницю після роботи можна затриматися з колегами і відзначити свята. А у вихідні приділіть більше уваги своїй сім'ї і дітям.



ТЕРЕЗИ
Важливі справи завершить до четверга. П'ятницю присвятіть побудові планів на майбутнє, але зарадто не метуштесь. У вихідні на вечірку чи концерт — не пожалкуєте.



СКОРПІОН
Вас відвідають творчі ідеї, на роботі можна очікувати премії. Близькі люди готові піклуватися про вас і виконати всі ваші бажання. Вихідні присвятіть підготовці до свята.



СТРИПЕЦЬ
Успіх у справах буде залежати від ваших організаторських здібностей, хоча навряд чи обійтися без конкурентної боротьби. По максимуму використовуйте всі позитивні ситуації.

Куди і на що ідуть кошти, виділені на... собак

...і скільки їх виділили у 2015-му для ТзОВ «Зооцентр» — переможця тендера щодо утримання центру стерилізації і притулку для тимчасового перебування безпритульних тварин.

Читайте про це у №53 від 30 грудня

Mic RIA

ФОТОКОНКУРС



miss.MoeMisto.ua
[http://miss.moemisto.ua/te](http://miss.moemisto.ua/)

Учасниця конкурсу:

Наталя Стецюк

— 19 рік —

Навчається в ТНПУ і працює вчителем початкових класів

Кредо життя:

Роби сьогодні те, що інші не хочуть і завтра жителем так, як інші не можуть

Партнер конкурсу:



**ТАКСІ
ШАНС**

42-08-08 43-08-08 44-08-08

Таксі Шанс замовляй Газету RIA плюс читай!

Щосереди читайте свіжий примірник газети «RIA плюс» під час поїздки на таксі «Шанс»

46 968 приватних будинків

628 новобудов

176 835 квартир

ВСЯ НЕРУХОМІСТЬ УКРАЇНИ

В ОДИН КЛІК

dom RIA

відділ № 35 (2-й пов.)

тел. 098-601-36-11

адрес: вул. Кутинського, 2а

директор: Олег Григорович

зам. директор: Ольга Григорівна

заступник директора: Ольга Григорівна</